المنافعة الم

والجارشيانج أوك



منظوی ا

والجفارشيلام ووكل

Par .

مجلسِ سحنن نیوشالامارکالونی ملتان دولد - لاهو د wio PT [10 درود و سلام rr [rr مناقب صحابة كرام رضى الله عنهم 4+ [mm (خلفائ راشدين- حفرت ابويكر صديق- حفرت عمر فاروق- حفرت عثمان غن- حفرت على الرتفني- أمّات المؤمنين- حفرت خديجة الكبري- حفرت عائشه صديقة- حفرت الم حين-حفرت بلال- حفرت حمّان بن ثابت رضوان الله عليم) مناقب اولياء الله و صُلَحَائ أُمّت رحمهم الله تعالى 9+ C 41 (حضرت ألمام اعظم- حضرت فوثِ اعظم- حضرت واناً عمني بخش- حضرت فواج غريب نواز-حفرت سلطان بابو- حفرت فخر جمال- حفرت مجدد الفب ثاني- اعلى حفرت احمد رضا خان بطوی- حضرت میال شر محم شر توری- حضرت مولانا مردار احمد لا ملوری- حضرت شهیر الل مُنت- عفرت صدر الشائخ- حفرت حافظ لمت- اولياء نقشد رحمة الله عليم) مناقب شهيدان ناموس سركار الله المالا (تَحَفَّوُ عَامُوسِ مُصْطَقُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مُسِيدانِ عَامُوسِ مُركار اللَّهِ اللَّهِ الدِّين شهيد-غازى مريد حين شهيد- غازى ميال محد شهيد- غازى عبدالرشيد شهيد- غازى عبدالقيوم شهيد- غازي محمد صديق شهيد- غازي محمد عبدالله شهيد- سلمان وشدي كا قاتل رعم الله) محسنين قوم 11 L 10 1 حضرت قائم اعظم محمد على جناح- عليمُ الأمت علاَّم محمد اقبال- واكثر سِيَّد عبدالله (رحمم الله تعالى) 11 + C 11 (او صام- عير الفطر- عيد الأصلى- احساب نفس- ضرورت ب) قومي تظميس IOA [IT! راجا رشید محمود کی دیگر تصانیف PQ1" -F1

راجا رشید محود - ایم اے واصل درس نظای اليديثرما بهنامه "نعت" - اظهر منزل- نيوشالامار كالوني- ملتان روؤ- لامور سينتر ما ہر مضمون- پنجاب شيك شيك بورۇ- گلبرگ ٣- لاہور

شهناز کورژ - هميم اخرز - کورژ پروين ترتيب و تدوين يروف خواني اظهر محمود - الديثر بفت روزه "اخبار عام" لاجور اختر محمود (مينيجرماهنامه "نعت" لاجور) نظامت طباعت غلام رسول منظررتم خطاطي نعت كمپوزنگ منثر (بيلو: ۲۲۳۲۸۸) كميوزنك جؤرى ١٩٩٥ اشاعت اول نيو فائن پر ننځنگ پرليس' لاهور طباعت ایک سوساٹھ صفحات ایک سورویے قبت

اظهر منزل- نيوشالامار كالونى- متان رود- لامور (كود ٥٥٠٥٠) פני : מארשרים

لعنين

THE FEBRE STAFF OF M.

the the transfer for the the

اُس مبارک پُقِرے نام جس کے سینے پر صنور وہ سی کے قدم مبارک کے نفوش خبت ہیں اور وہ نُورِ نگاہِ دیدہ ورال ہے

今日日本日本日本日本日日日日本日日

45 21/14/2/19

CHIEF ELDING

OIN

711 7 49

رحلم انُن کا' کئی وہ ہیں' مرقب ان کی لطف و اکرام کے پیکر ہیں رسولِ اکرم

رب کا دیدار نہ کیوں روز قیامت ہوگا جلوہ آرا پی منظر ہیں رسولِ آکرم

اُن کے دم سے ہیں مہ و مہر و کواکب روشن نور خالق سے منور ہیں رسولِ اکرم

ذات میں ان کی نظر آتے ہیں جلوے لاکھوں مر بر آئے پیکر ہیں رسول اکرم

> رضح خنداں کے سکوں میں بھی تلقّت اُن کا شام جمراں میں بھی یاور ہیں رسولِ اکرم

موہرِ نعت تخیل کے مُدَّف سے لکلا لطف فرمائے مختور ہیں رسولِ اکرم

ہے جھے خوف قیامت کا' نہ ڈر دونرخ کا میرے حامی سرِ محشر ہیں رسولِ اگرم

مرِح سرکار ہے محبود وظیفہ میرا مرے آقا مرے سرور ہیں رسولِ اکرم

---- صلى الله عليه و آلم وسلم ----



ساری مخلوق سے برتر ہیں رسول اکرم نُورِ خلاق کے مظہر ہیں رسول اکرم

شَارِحْ کَالِیْقِ نُبُوِّت پہ کھے گل لاکھوں ان میں اک ایک سے بردھ کر ہیں رسول ِ اکرم

اللہ اللہ! ٹاکر بُوا خالق اُن کا اور خالق اُن کا اور خالق کے ٹاگر ہیں رسول اکرم

باعثِ رطلقتِ استی ہے فَشَل آپ کی وات سب رسولوں میں قد آور ہیں رسولِ اکرم

> وجر تشكين دل زار تفوّر الن كا حُن بين حُن كا محور بين رسولٍ اكرم

کیوں نہ اب کشتی کمٹید ہو ساحل بہ کنار ناصِر و ہمدم و یاور ہیں رسولِ آکرم مخارِ دوجمال ہے جو ہاگھوے کا پاؤے جو کچھ خدا کا ہے کہ وہ جیمبر کے پاس ہے

اس سے زیادہ اور ہو کیا وجرِ افتخار محبود اُن کے داسوں کے داسوں کا داس ہے

Por the state of the state of



ししょう え から する ちゃん いいり

it is to it will be



جس کے لیوں پہ ذکرِ نبی کی مضاس ہے اُس کو ہُوائے گلشن ِ فردوس راس ہے

حمّان و کعب کی جے تقلید ہو نصیب وہ مخص بے نیاز الم بے ہراس ہے

ذکر حضور" یادِ مدینہ" غیم فراق دل مضطرب ہے آج" طبیعت اُداس ہے

اُن کے بغیر پنچ فدا تک؟ غلط غلط! حق آشنا ہے دہ' جو ویبر شناس ہے

کیوں کر نہ میرا غنیء دل عطر بیز ہو جو رچ سی ہے اس میں مدینے کی باس ہے

صَلَّىٰ اللَّهِ عَلَىٰ خَلْلَهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ ا

ول میں اُمّیدِ نیارت کو ببائے رکھنا حوصلہ اپنی امتگوں کا بردھائے رکھنا چھٹ کے رہ جائیں گے ظلمات کے بادل آخر میں مین کے ظلمات کے بادل آخر مین مین مین مین جب تک شیر طبیع کی نیارت نہیں ہوتی جب تک آردووں کا جمال دل میں ببائے رکھنا

حشر کے دن بھی مرے لب پہ ہو سرکار کی نعت مالک الملک! مری بات بنائے رکھنا

> دِم تُحْرِرِ كرے نعت نئى كى سطير اور ہر بات سے خاے كو بچائے ركھنا

دل پیں یادِ شر والاً کو سلامت رکھ کر سنر گنبد کو نگاہوں بیں بسائے رکھنا چیثم گریاں پہ بھی طبیکہ کا کھلے گا منظر ہاں! غم اشک کی بارات سجائے رکھنا

قبر میں تجھ سے تکیرین کریں جو بھی سوال اے رمرے دوست! انھیں نعت سائے رکھنا ہو تو ہو سر کو در سرور عالم کی لگن اس تشویر میں رشید اس کو جھکائے رکھنا



لَطْف پر ریکنا جزاوں کا ح اک اک مری وفاؤں کا اس کو خدشہ نہیں فزاؤں کا نه رہا خوف اب سراؤں کا جمکھٹا بخت آزماؤں کا آنكه بين حرف التجاؤل كا ان کے گنبد کی زم چھاؤں کا اوج پر بخت ہے گداوں کا کو بہت زور ہے ہواؤں کا ذکر سرکار کی عطاؤں کا کے یہ ہے بعثور صداؤں کا حاصل این سبھی دعاؤں کا دلول تلک مہنچیں کی صداؤں کا

بديه آقاً كو دو وفاول كا آرزد' النجا' تمنّا ب باغ طیب بار ماماں ہے ان کی رحمت یہ کر لیا تکیہ میرے آقا کے در پہ رہتا ہے ول میں عصیال کا خوف ہو ہر وم لطف ہی اور ہے، عجب ہے مزا 1 10 47 29 1 2. ول میں روش ہے اُن کے غم کا چراغ ۸ ذوقِ نطق و ساع کا حاصل دل کی مد میں عمیق خاموشی ایک برشار کمے کی لذت ول ہے لکلیں'

صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ

جذَب میں ڈوب کے جو لوگ صدا دیتے ہیں اُن کو کیا کیا نہ شیِّ ارض و سا دیتے ہیں

نعت کمتا ہوں میں تشکین دلی کی خاطر وہ مجھے نظلہ کی تضویر دکھا دیتے ہیں

میں بھی اے کاش مجھی جاؤں نبی کے در پر ہدیرے قلب جمال ناصیہ سا دیتے ہیں

ہے یمال طرُف طلب اور رُسُد کی صورت جس قدر ما نگیے وہ اس سے سوا دیتے ہیں

> خود جو منزل ہیں تو ہیں خود ہی نشانِ منزل بے نشاں جو ہے' ہمیں اُس کا پا دیتے ہیں

کیا بتاؤں کہ وہ کیا کیا نہیں دیے جھ کو آہ وہ لوگ' جو کتے ہیں کہ کیا دیے ہیں

> نعت میں نے تو کئی کب ہے صلے کی خاطر واقعہ سے ہے کہ سرکار صلہ دیتے ہیں

ظرف ایبا کہ کسی اور کا دیکھا نہ نا دشمن جال کو بھی سرکار دعا دیتے ہیں نام لیوا ہوں میں محمود ازل سے اُن کا اپنے بندوں کو جو خالق سے راملا دیتے ہیں

رياني الخالج الماسي

نعت محبوب ظائق کا رصلہ درکار ہے جو بَصِيرِيُ کو کی تھی، وہ روا ورکار ہے آئے سے دجلہ رواں ہو جب ہو تذکارِ نی یادِ طیب میں دلِ جر آشا درکار ہے ہم زبانی ہے خدا کی نعتِ مجبوبِ خدا مغظہ ہے جھ کو ہر میج و میا درکار ہے میں بھکاری ہوں تو دربوزہ کری کے واسطے مالک کوئین کی دولت سرا درکار ہے الله منتی میں آئی ہے جاں' اب معصیت کا کبش ہے جھ کو طیبہ کی ہوائے جاں فزا درکار ہے جاکے طیئبہ تی ہے ہوچھ گا' حقیقت ہے کی خالق و مالک کا جس کو مجی یا درکار ہے عافیت کی راہ پر چلنا ہو جس ر کمیر کو اس کو جمجوب خدا کا نقشِ یا درکار ہے ا جاؤ طیب کے کسی کوشے میں تم بھی مر رہو دندگی کی گر تنا ہے بھا درکار ہے یہ تمنّا ہے کہ میری عاقبت محمود ہو جھ کو نوفق شائے مصطفیٰ درکار ہے

---عليه السلوة والشاء ---

العائد الطي الم

THE ST . THE ST . YE WILL

the - all you is "say" as



مُرسلول میں کوئی بھی خیر ابش ایبا نہ تھا مرتبہ اُن سب کا اعلیٰ تھا' کمر ایبا نہ تھا

عرصہ محشر میں ہم آئے گر خندہ زناں ہم شے گڈاپِ نی" ہم کو خطر ایبا نہ تھا

نام جب سرکارً کا لیتا نہ تھا کیں وفت صبح صبح ہوتی تھی گر حُرِن سحر ایبا نہ تھا

لا مکال کی حد ہے آگے ختم ہونا تھا سنر رسدرہ سے آگے بھی جاتا' ہم سنر اپیا نہ تھا

جا نہ سکتا جو خلاشِ رزق جی طیبہ خلک طائرِ بچیل میرا خشہ پر الیا نہ تھا

داغ اُنگی کے اشارے کا ہے سینے پر عیاں آپ کے اعجاز سے پہلے قر ایبا نہ تھا

یه تو سمجما نقا خدا و مصطفی دونوں کو ایک میرا جذب ول ممر کچھ معتبر ایبا نه نقا

نعت کہتا ہوں تو اطمینانِ خاطر ہے نصیب قبل اذیں ہر لحہ شام و سحر ایبا نہ تھا



دُوری کی شاخ پر بھی اُن کے خوں کے سمندروں میں جو اڑے ہوئے تھے لوگ E 18% کالے ورتی ولوں کے جو تھے صاف ہو گئے

ورود رسول خدايد الدراه

تار 8 جمالِ . ازل خداوند ذو الجلال S Rs 57 زندان حرص و آز می محبوس

---- صلى الله عليه و آلېږوسلم ----



The second

ع**يدٍ ميلادُ النّبي ا**ملى الله عليه و آلې د سلم)

مركايه عيير عيد ميلاد التي جال مرامر عيد ميلادً خود مناتا جب ہے داور عیدِ میلاد النبی سُرُک یادل ہیں دحت کے پُرافشاں قلب پ مڑدہ اور بماری ہے یہ دان اپنے لیے وشمنول كو تير و نشر عير ميلاد الني آج گائين نعت پينير زبان مال آج کا دن ہے خدا کا ہم پہ احمال دوستو! رحت ہاری ہے کیر عیر سیاد البی وادی اصاب میں نعنوں کا سبزہ دیکھ کر بولين كليال بهي چنك كرومعيد ميلادُ البي

يلے اقصی کم فلک کم رسدرہ اور پکر الامکال عائب والے کو طئے جا رہا تھا سیمال جو چلا تھا' وہ تو منول کی طرف چاتا رہا جانب منول اكيلا جا ريا تفا يُون كوكي جے یہ راہیں موں لاکھوں بار کی دیکھی موئی اب نه کوکی رابیر تھا اور نه ربرو ساتھ تھا ہے جان تھا کہ وہ ہے آپ اپنا رہنما اب منازل قَابَ قُوْسَيْن اور اَوْ اَدْنَىٰ كى محيس عشق کی اک جشت سے یہ مزلیں سے طے ہو تی ایک عی وجہ جواز رامرا کی ہوتی ہے جم مقی کی کو خوااش وصل صبیب محرّم ہیں اضافے ہوتے جاتے تھے کی کی شان میں اُدُن مِنْی کی صدائیں آ رہی تھیں کان میں العال كا الم الم الله كا الله كا الله

E.E.

74

کر کیا اس سے بی اے کے مرامل کول طے

خواہش وصل کی تکیل

كوكى مح خواب تقا سوا أبوا تقا فرش ي کوئی لمنا چاہتا تھا اُس سے بام عرش پر یک ایک کوئی رسان سے بھی ہے کی دہ کی کو اب کی کے پاس لے جاتے کو تھا ب اجازت پلے بھی آتا نہ تھا گھر میں بھی آج کی شب بھی یہ تجرأت بے طرح مفتود متنی آج چونک اپنے حجرے پیل کوئی مویا نہ آتا مئلہ راذان حضور کا نبیں پیدا ہُوا نید سوئے والے کی لیکن اُبُم اتی ربی کم عبادت کرنے کی تلقین کرنا تھا کوئی كيا فرستاده كمي كا ذات اس يس خلل ایک ہی لکلا بالآخر سارے ران عُقدوں کا حل ولے کے قدم نے کل رہا تھا پر کوئی جاگ اُٹھا کمی عقیرت آئنا یا کر کوئی جاگ اُشا کوئی تو پیغام اُس کو پنچایا کیا آپ کو جانے کمال ، سرکار! کیلونیا عمیا کل یوا کوئی تو ب رہے سٹ کر رہ کے واسط ویا کے تھے ہو مارے کٹ کر وہ گئے

and the second second second

7 - (5 - 1

and the latest terms of th

The state of the s

12-69-44

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

طنيئه معظمه سے واپسی

کب فُدا پنچائے گا' کیے وہاں پنچوں گا تیں تھا بہت ہے چین طیئہ ویکھنے کے واسطے جا کے لُوٹ آیا نو پہلے سے فزوں ہے اضعراب اب کماں ہے چین نمکن' اب نو دکھے آیا اُسے

Valle of the late

کھیلتی بوحتی ہوئی میری تمنّاؤں کی بیل اللہ کا دیوار پر نشو و نما پاتی ہے کیوں خواہش دیدار طیب تو حری پوری ہوئی آگھ کی حسرت کو رشمنا تھا' بوحمی جاتی ہے کیوں

ایک یہ احماس نیندیں ہی اُڑا کر لے گیا! دُدر جُمّے سے کیوں ہوا شہر شرِّ ہر خشک و تر میرے سینے میں کمک می بن گیا ہے یہ خیال طیبہ جا کر پھر چلا آیا ہوں کیے لوٹ کر

مجد و منبر ریاض الجند اور قدین پاک جالیاں وہ نور کی وہ سبز گنید اور وہ گھر دہ گیا ہوں کی دہ گیا ہوں کی حود تو چلا آیا ہوں کی حال کیا ہوں کی حال کیا ہوں کی حوال کی ہوتا ہے طیب دکھے کر؟

يرهيس نه كول طق مين آك مصلى الله طير وسلم" خادِم جتنے ہیں آقا کے علیہ وسلم آقا پر راضی ہے خالق کا آقا ہیں ہر جے کے مالک آقا میں محبوب خدا کے صلی اللہ علیہ وسلم ہر اال ایمان کے لب تک مج و شام نہ ہو گا کب تک رین کے ہم سب سے پردوا کروسی اللہ علیہ وسلم" سُوع مید جانے والا کر لے گا ایمان کو تازہ ول كى بات زبال ير لا كروسلى الله عليه وسلم" "صلى الله عليك وسلم" كو ك تم روض يه جدم! جاؤ الله ايم كو مجى سا كراملي الله عليم وسلم" يرف وال يرآقاً بمي خوش موت بين اور فدا بمي سو سو معنی ایک وعا کے "صلی الله علیہ وسلم" شيطال روئے شيطال بارے جب كوئى صلوات يكارے ہم جیتے سب سے کملا کے "صلی اللہ علیر وسلم" اس کا نصیا کیل جائے گا حق کا مقرب کملائے گا روه کے گا جو سر کو جھکا کے "صلی اللہ علیہ وسلم" فقش ہے مدحت اُن کی ول پر موح مجی ہے محود ما کر لفے گاؤ مدح و فا کے "صلی اللہ علیہ وسلم"

ورووپاک

ماکنانِ عالمِ رسفلی بھی پڑھتے ہیں درود اس وظیفے کا اثر ہے عالمِ علوی ہیں بھی فرش سے تا عرش اک اک گوش منتا ہے اسے ہے محیط ہر عالم گورج اِن الفاظ ک

آدی گر چاہتا ہے اپنے مقصد کا حصول اس پہ لاؤم ہے کہ وہ کوشش کرے ہمت کرے ترکیر ہو ترکیر ہو درکار ہو دردر پاک کی کرمت کرے دردگی میں وہ دردر پاک کی کرمت کرے

غالق کونین کو کھی نیں سرکاڑ ہے پھر رگلہ ران سے نیس ہے قدرسیانِ عرش کو رازِ تلقین ِ درودِ پاک یُوں افغا ہوا ہے درود آئی کے لیے جس سے کوئی کھوہ نہ ہو

جو وظیفہ کبریا کا بھی طائک کا بھی ہے اور جے اللہ نے بھی فرض ہم پر کر دیا دو پڑھا جائے رہا ہے بھی او ہوتا ہے تبول دو پڑھا ہاک سے بھی او ہوتا ہے تبول ہے درود پاک سے بھتر عبادت اور کیا

درود بھی سلام بھی

رمرے حضور ہیں حبیب خالِق انام بھی رمرے حضور نے رکیا ہے عرش پر خرام بھی شفیح ہیں رمرے جو انبیا کے ہیں الم بھی جوان وپیر و طفل سب خواص بھی عوام بھی

پڑھو ہم حضوراً پر دردد بھی سلام بھی ہم حصوراً پر دردد بھیجا نود خدا ہے بستا دردد بھی دظیفہ ملائک! بید کام کر رہے ہیں خود رُسُل، محاکب ادلیا ا

پڑھو رجمے حضوراً پر درود بھی سلام بھی ڈریں نہ سرکھوں سے وہ ' نہ خواہش درم کریں جو اہلِ عشق ہیں ' دہ اپنا کرخ سُوۓ حرم کریں بوا ہی نیک کام ہے ' بیہ تم کرد کہ ہم کریں خدا بھی تم پہ خوش ہو اور حضوراً بھی کرم کریں

پڑھو سمرے حضوراً پر درود بھی سلام بھی پڑھے نہ جو درود تو ذلیل و خوار کیوں نہ ہو خدا پند کرتا ہی نہیں ہے ایسے صخص کو پڑھے درود آپ پر نہ دل سے صبح و شام جو تہماری اپنی بھڑی نہاں ہے اس میں مومنو!

پردھو مرے حضور پر دردد بھی سلام بھی -----سلی اللہ علیہ و آلہ وسلم ----

ميرے مولا صلى الله عليك وسلم

میرے پیمبر میرے مولا صلّی الله عَلَیْت وَسَلّم مین ہون گداگر میرے مولا صلی الله علیک وسلم آنکھیں رُخم، گرون ہے خم آپ کے ور پر آن کوا ہے ایک ناگر، میرے مولا صلی الله علیت وسلم آئینہ ہے کو عمیال کا کین عکر ہے یہ چوہ الشكول سے تر ميرے مولا صلى الله عليك وسلم میں ہول بھکاری آپ کے ور کا میرے کیے بیں طاک سے محتر سيم و جوام ميرے مولا صلى الله علي وسلم آپ ہوئے جب حق کی جاہت ' پرکیا چر ہے میری جاہت جاہوں کیوں کر میرے مولا صلی اللہ علیک وسلم ياتى م بى ايك تمنا اس دنيا مي موت آئے تو آپ کے در پر میرے مولا صلی الله علیک وسلم یل میں ورش کو کرنا ہے طے ایس کے در پر چھک جاتا ہے جس جس كا ير ميرے مولا صلى الله عليك وسلم آپ کی آمد پر خوشیال مین حور و ملائک جن و بشریل عيد ب كر كر ميرے مولا صلى الله عليك وسلم مح كرے محود ما انسال كيے جب ہے آپ شا خوال آپ کا واور میرے مولا صلی الله علیک وسلم

صلوة كافي سلام زياده

ميں يہ كتا ہے حق تعالى "صلوة كانى سلام زياده" المارا بر وقت ودر موگا صلوة كافي سلام زياده ب بیش مرکار کے کے آئی ہے عاجری سے تمام است فظ اراوت كا ايك بديه صلوة كاني سلام زياده فُدا اور أسك فرشة اور ين ورددك بين ورددفال بي رمرے کے اتا ہے اضافہ صلوۃ کافی سلام نیادہ صفور کے جو ہیں نام لیوا شانہ روز ان کا ب سے شیوہ حنور پر وم برم ہے پرمنا صلاۃ کانی سلام زیادہ يہ سے مالک كا فيلہ ب واس نے ہم كو منا ديا ب كريں تو بس ايك بير وظيفه صلوة كافي سلام زيادہ سلام زیادہ سلوۃ کافی کابی میں آئے اجل بھی میری یہ ماحمل مجی ہے زندگی کا صلوۃ کافی سلام زیادہ مقدر أس كا نعيب أس كا بدر محشر ب شان اس كى ہے جس کے اعمال کا خلاصہ صلوۃ کافی سلام زیادہ عمیاجو عمرے کو مجھ سا عاصی کو طبیبہ میں اور خدا کے گھر بھی ادا کرے گا کی فریضہ صلوٰۃ کافی سلام زیادہ أكريد طقه درود كابو علام اس بين بهى غوب يره لو كه محود يه علم ب خدا كا" صلوة كافي سلام زياده"

سلام

افرشته الى حبيبة خالق ب نشبه جو بي باعث تخليق خاص و عام لتب ين لله خطاب الصح الكلام دانده عياب و حضور ان كا بر غلام فید ایے جن کو رت کرم کے سلام جن پر فدا ہیں رجن وبشر اور سب کی عینی کی آرزد ہے بنیں ان کے امتی اُوسُف کے دل یں بھی یہ تمنا جواں رہی آیا نظر کمی کو نہ اُن ساحیں مجھی کیونکر نہ اُن کو حبن دوعالم کے ان کو سلام جن کے سلای ہیں گئتہ وال اُن کو سلام جن کے پیای ہیں رازوال اُن کو سلام جن کی غلای بیس ہیں نمال شان و شکوه و عظمت و آن ششال وہ کون ہے جو اُن کو نہ جیم کے ملام

ایک ایک نسبت کوسلام

سرور عالم کے بیں اَجداد سب جنّت مقام آپ کی آل اور سب اصحاب بیں اپنے امام حزہ و توال اور سب اصحاب بیں اپنے امام حزہ و توال و توال کا ہوں خادم 'مرام الل بیت سرور کوئین بیں ذی اختیام والدین مصطفی بیں لائن صد احرّام والدین مصطفی بیں لائن سد احرّام اُن یہ ہوں لاکھوں سلام اُن یہ ہوں لاکھوں سلام

میرے آتا گی رضائی ہاں کی عظمت کو سلام فاطمہ پنتِ اُسکد کی شانِ ٹرُمت کو سلام اُمْ ہائی اور صفیہ کی فضلیت کو سلام سرور کونین کی ایک ایک نبست کو سلام بیں حبیب ِ خالِق کونین کے جو اقربا ہوں تحییت اور سلام اُن سب یہ لاکھوں مرتبہ

میرے والد میرے آقا کے غلام کمتریں والدہ میری کنٹرین والدہ میری کنٹر اسمات المؤمنین والدہ میری کنٹرین مالک اپنی زندگ کے ہیں نبی بی افرین اس ور فیاض ہے ہم جا نبین کیتے کمین میری اولاد آپ کے بی تی کی کی جو دریوزہ اگر میری اولاد آپ کے بی کی کی جو بھر میری کا کھول سلام اُن پر رہے گی عمر بھر

تضمين

جب وه لکلا سر بطحا طیب کا جاند سب نے بیارے سے دیکھا طیب کا جاند جس حسین وقت میں اُبحرا طیب کا جاند وجس شمانی گھڑی چکا طیب کا جاند اُس دل افروز ساعت پد لاکھوں سلام"

جن کی تحریم إمرا کی شب کی حمیٰ جن کی توقیر و عرّت مر نوک نے کی جن کی عظمت سے ٹپشتر فلک قم ہوئی درجن کے سچدے کو محراب کعبہ جھکی اُن بھوول کی اُطافت پہ لاکھول ملام"

the last of the same of

MA

مناقب المرام

خاندان حضرت مجوب ِ خالق' کَیْدَا آپ کی اولاد اور بال باپ اور سب اقریا بیل اَعزّہ جس قدر' اُن سب په لاکھول مرجب بول سلام آقا مرے' صل کالی سَلِمْ کَالی بول سلام آقا مرے' صل کا کی سُلِمْ کَالی آپ کی نبت کے حامل سب بیں اینے محرّم واسط اپنوں کا آٹا! اینے بندوں پر کرم

**

عظمت حضرت بمتريق كي

ے ول مملم میں عقب حضرت رصدیق " ک زات ۽ شايانِ مدت عفرت مديق کي انبیا کو چھوڑ کر ہیں آپ ب کے رہنما بعد اح م نفیات حفرت صدیق کی مرورً وو کان و خالق تک رمائی کے کے عاہیے ہم کو وماطت حفرتِ صدیق" کی آبِ مُرْخِلِ اَهِلَاءَ مَلَى الْكُفَّارِ شَے زم تحی گرچه طبعت حفرت صدیق می اُن پہ دیکھی سب نے شدّت حفرت صدیق کی قبر میں بھی آپ ساتھی ہیں رسول اللہ کے ويكه شاين رفائت حضرت صديق " كي آپ بین طاعت گزارِ سرور کون و مکال فرض ہے ہم پر اطاعت حفرتِ صدیق کی سے مُسَیِّق مجی تو پہلے آپ ہی سرکار کے ادلیں کر ہے ظافت حضرت صدیق کی منقبت کتا مول کی محود ان کی صح و شام ے رمرے ول میں تحبّ معرت رصدیق ﴿ ک

خلفائے راشدین

رمرے غم فوار پویل و عرف عمان و حداد بی چے درکار پریو و کو حال و حدود بیل صبيبٌ كبريا كا عشق اصل دين و ايمال ہے مر معيار پويخ و عرف عثان و حيدة بين جنمیں آتا ہے الفت تھی انھیں جن ہے محبت تھی ده چاردل يار بوکر و عرف حمان و حيرا يل گئے کعبے سے طیب تک تو جتّ زیر یا دیکھی وه فَوْشُ رِفَار يُوبِحُ و مُرْ عَنَان " و حيرة بين مُراد اک و شہید اور ایک یارِ عار ہے اُن کا نی کے یار بوبر و مر خان او حیرا این رسول پاک کے ساتھی ہیں وہ دنیا و عقبی میں وفا آثار بوبر و عرض عثان و حيرة بي محبّت اُن کی ہے محود میرا جزو ایمانی رمرے ولدار بوبر و عرف عثان و حیرہ بی

منقبت صديق إكبركي

كد يا حجم پُنم منتبت رمدين أكبر ك مویے ' شام' ہر دم' مفتت بعدیق اکبرہ کی خدا کی جمد آول ہو عال پھر شوق بے صد سے و ميح شاهِ عالم " منقبت صديق اكبر كي كول كا مرحت فاردن و عنان " و على جم وم کے گی خر مقدم منقبت صدیق اکبرہ کی مجے معلوم ہے جب رافھما رقی الْفاد کی آیت کوں کھر کیوں نہ تیم مفتیت صدیق اکبڑ کی جیمڑ کے ریش کار تھے اور یار بھی ان کے کے جاتا ہے عالم مقبت صدیق اکبرہ کی نی کی جب شفاعت مقصد و مطلوب ب اینا ق کی ہو کیوں نہ ہرم منتبت صدیق اکبرہ کی رای یں دھی اقاء ای یں حمد رانی عب رکھتی ہے عالم منقبت صدیق اکبڑ ک ثانه ای نمیں رطب اللّال توصیف میں آن ک فرشتوں میں نہیں کم منقبت صدیق اکبرہ کی کیا کرتا ہوں میں محود مدح مصطفی ہر وم ہوئی ہے اس میں معقب رصدیق اکبر ک

واسطه صديق اكبركا

ا مان دو گا و اسا رستانی اکبره کا ہوا آثر دی رمز آشا رصدیق اکبر کا وہ یں آرام فرا گنیر اُخطر کے ساتے میں خوشًا تست نب بختر رما صديق اكبره كا اُوع بي آپ اناول بي بعد از انبياً افضل عظمت نے یہ مرتبہ صدیق اکبرہ کا وُعا مُتبول ہو گی اور ملے گا کمتما دل کا اگر دو کے خدا کو واسطہ صدیق اکرہ کا نضیلت جس طرح تاروں یہ ہے ماہ منور کی صحابہ علی یک ہے مرتبہ صدیق اکبرہ کا ئی کا لقیل یا تھا محرم صدیق اکبرہ کو ادا رہنما ہے گئی یا صدیق آکبر کا ذرا مشکل نہ پیش آئے دو دین طامت میں کی کو ہو عطا گرچہ حوصلہ صدیق اکبڑ کا عرض نے اور عمان ہ و علی سب نے بو کی بیعت رای سے مرجہ ظاہر ہوا صدیق اکبرہ کا مجھے محود کا حاصل کیوں نہ ہو عربت زماتے میں ك شمرا مي بحى مول ادفى كدا صديق اكبر كا

معزت عربى الدي

د سولي پاک 6.5 U. 13. ائي چاک مخ ترآل باند کیا بین تاک مور 2 % رسول رسول چر بین یں بی کے ساتھ رہے بیں اُن کے زیرِ فاک عراق

حضرت فاروق معظم ساشه

یں ہر طرف چھا ہے فاروق معظم کا انوکھا مرتبہ دیکھا ہے فاردقِ معظم کا مُرادِ بردر بر دد جمال فاردق اعظم بین نانے سے مجب رُت ہے فاردقِ مظمم کا تما بن اجرى اور بيت المال كا اجرا آگئی کیا ہے فاروقِ معظم کا ساست اور معیشت ین مجی اصلاحات طریق انقلاب اتھا ہے فاروق معظم کا موئی تشیرِ شرعِ مصطفی اُن کی خلافت میں یہ خدمت دین کی حصّہ ہے فاروق معظم کا چلے گتیں قدم پر آپ بھی صدیق اکبر سے کا رائے سے کاروق معظم کا يَيْ كَ مِنْ شِي أَكُرُ عُرِهُ كَا ذَكَرَ كُمَّا مِول اثر ول پر مرے اتا بے فاروق معظم کا ابو کر آپ کے ساتھی تھے اور عثان ہو حیراہ بھی اور ان کے درمیاں درجہ بے فاروق معظم کا یں کیوں محود اور و شب نہ اُن کی منقبت کھوں کہ میرے سر میں بھی سودا ہے فاروق معظم کا

حضرت عثمانِ غني رنواه رر

یں عثانِ غنی ہ اکبر ہیں عثانِ غنی ہ مصطفیٰ ہے عشق کا محور ہیں مصطفیٰ ہے عشق کا محور ہیں پر کار پیغیر ہیں ۔ يغير داور خالق نقطۂ پرکار پیٹیئر آپ سائقی ہیں ابوبکڑ و عراز کے دوستدار حدر مندر بين عثان عني " يو صارِ دين عن آئے' ان عن چے آپ ين ہم ملمانوں کے یوں رہبر ہیں عثانِ غنی " میرے آتا کے بلند اخلاق کا آئینہ ہیں یرے ہوں کے مظر ہیں علمان غنی "
آپ ہی کے مظر ہیں علمان غنی "
اُبّ کُلُوُمْ اور رقیۃ نور نوالُورین
کیا حیس آئینے انور ہیں علمان انور بي عثانِ میرے آتا کے کرم ہے کریا کے نین ہے عکیوں کا منع و مصدر بین عثان غنی « پاسدارِ دین حق بھی جامِع قرآن شارحِ آئین پینیز ہیں عثانِ میرے آتا کے رجلو میں ضوفتاں میزان پر اُن کی ضرمت میں بر کور بین عثانِ غنی « جن کی سرت ہے ملا محود درس راقا وه حيا و علم كا يكير بين عثانِ غني ا

حضرت عثان ذوالتورين ربياندر

عاشِق مجوبٌ رَبُّ العالمين عثان " رینما و مُقتراع الل دین عمان ه محفل عرفان کے سند کثیں عثمان ا ان میں عثان « قُلْوُمِ افلاص کے کرتے ہیں رسول پاک کے داباد دوالتورین ہیں عرّت و عموي احدٌ كے اين عمّان ٥ کشور رحلم و حیا ہیں بے گال دوستدار سرور ونيا و دين عمان ه اشقیا کے کر دیا ان کو خلاوت میں شہید جن کی ہے مظلومیت غم آفریں عثمان " ہیں جائشیں ہیں حضرت علی اس کے مولا علی ا اور پُوبِر و عرض کے جانشیں عثمان ا زم ول رصديق اكبر بين جرى فادوق بين باک دل بین مرتشی ادر شرکین عثان عشِق ذاتِ کبریا ہے دندگی عثان " کی درد کے ماروں کے غم خوار و معین عثمان میں

كبريا كے كطف كے حال على الرتظلي عشق احمدٌ مين بحى بين كامل على الرتضاحة بُوتراب ارشاد فرمایا انھیں سرکار یں ہر اک تعریف کے قائر جو گرفتار بلا ہیں قُلزُم حسیاں میں آج جا انتظام اک تریف کے قابل علی الرتشاع ہیں اٹھی کے واسطے ماحل علی الرتفاق صاحب عرفان ياب هير سب خصوصیات کے حال علی الرتفاق رات وان اُن کی طلب' ان کی نا' ان کا خیال اينا ماضي حال مستقبل على الرتضي اروب کونین کے بھائی بھی ہیں والاد اور رفيقول بين بهي بين شامل على الرتفني نشانِ جادہ حق آپ کا نقش قدم دين حق كي بين منول على الرتفني 19 روز و شب محود کی نظروں کو ہے آن کی الاش إن فيا بخش حيم ول على الرتفاية

امام مظلوم حضرت عثمان مادر

المع مودوم الم مظلوم ہو نہ الطاف سے محروم میرے جذبات کے مصحف میں بھی عثبان ما کا نام Chi وش اعظم پہ بھی مرقوم CHI آپ ے الفت و اظامی کی کی محت CU میرے اسلام کا مقبوم آپ کے در کے کانظ سے علیٰ کے بیٹے جن کو تھا معلوم Chi صاحب لُورين حيادار كي Chi عالم یں کی دھوم دونول ہے عُلُو اس کا کُی اس کا مقدر اس کا مظلوم جو بھی ہے آپ سے موسوم امام ہوگ شاداب رمری شاخ نمالِ اصاس آپ کا ذکر ہے مقوم اضا اور بھی دیکھے ہیں نمانے بہت 661 مظلوم اُنس والفت سے کیا کرتا ہے محمود ارام آپ کی درست منظوم امام مظلوم

المرات المؤمثين بنيانه من

عامِل شرع مثين بين أمّناتُ المؤمنين ا دين كا صن حسين عي ابهات المؤمنين ا ذكر ال كا يو لو سر فم يون نظر في دب أُمَّات المؤمنين " في أمَّات المؤمنين " طم و حا بين معدن حنات بي حُرِن يقيل بيل امات المؤمنين ا جتنی اندانی نی بین محرم بی ب ک ب الراب يقيل بين امهات المؤمنين المومنين عائدہ ہوں یا ضیح ہوں کہ ہوں بنتِ عش خاتم حن كي تكيس بين امهات المؤمنين ا مول جورية كر زينبة ، سودة يا ميمونة مول سب كى سب جنّت كيس بين أمّاتُ المؤمنين " بنت ماری موں کہ حفیظ یا مراری آپ کی سارے عالم ہے حسیں ہیں اُمیات المؤسیں " خالِق کون و مکال کا ان پر لطف خاص ہے مصطفی کی خوشہ چیں ہیں اُممّات المؤمنین « ماحی ^{بر} کفر و طلالت و نورِ ذاتِ مصطفیٰ عاميء دين مثين بين أمّات المؤمنين «

حضرت على ابن ابي طالب

اعمال میں ٹی ہے شاہت علیٰ کی ہے دیں کے جد یں و ب حارث علی کی ب كيول رتب ذوالجلال كا مجمه پر نه لطف مو جھ پہ کرم حضور کا شفقت علی کی ہے کر و نظر پہ میرے اطافت علیٰ کی ہے يول منقبت نگار' مجھے خون حثر كيا میں بھی علیٰ کا ہوں اگر جنّت علیٰ کی ہ ندج جول پاک نی کے عزیز ہیں حنین کی جمان میں عترت علیٰ کی ہے مجھ پر کرم خدا کا بی کی عنایتی میری زبال پ مدح جو حفرت علیٰ کی ہے مصطفی میں ہوئی اُن کی تربیت اور کبریا کے گھر بیں ولادیت علیٰ کی ہے دیکھا ہے سب نے مرحب و عزہ کا حال زار عالم یہ آفکارا شجاعت علیٰ کی ہے محود ياب علم كا دركار ب كرم پُمُوَّ کُلُن جال پہ ہدایت علیٰ کی ہے

برایر مُکلشِن ایمان خدیج ا چراغِ محفلِ عرفان خدیج ا ب پاکیزہ تریں کردار جن کا دقارِ عالمِ ندوان خدیج ا

وه فنديلِ حريم مصطفی ايل چراغ خانه و خير الوری ايل دکھايا ان کو عقت کا نمونه خوانين جمال کی رمنما ايل

> شریک طال پیغیر خدیجی حیا و رحلم کی پیکر خدیجی کلی بین وه گلتان وفا کی مفا و صدق کی مظهر خدیجی

رمرے آقا کی غم خوار و تعیس ہیں مسلمانوں کا ایمان و یفتیں ہیں نبی کی محترم زوجہ شدیجہ شدیجہ کیے از انتہات المؤمنیں میں سب مراحل میں رہی ہیں ساتھ وہ سرکارا کے جن سے ہے چکیل دیں 'ہیں اُنسائے المؤسنیں ' جن سے ہے چکیل دیں 'ہیں کی کے عقد میں 'ان کے مُقدّس دوج میں مدح ختم ' الرسلیں ' ہیں اُنسائ المؤسنیں ' المرائیں ' المرائیں اُنسان کی مدحت میں نہ کیوں محمود ہو رطب اللّماں محرد میں ہیں اُنسائ المؤسنیں '



حفرت عائشه خميران الدان

مدر الر المرابع علم و سي مديق الدارين عائش الدارين الد يكر مديق و صفا مخدومة الدارين عق میں جب لے لیا سرکار والا نے انہیں ب فرشتوں نے کما محدومة الدارین ہیں ہے ملمان عورتوں پر ان کا علق عاطفت خوكر مر و وفا محدومة الدارين جن کی عصب کی کوانی دی کتاب اللہ نے بال وه معدي غدا مخدمة الدارين لُو لَكَائِي مَنْي انْعُول نے ہی رسول اللہ سے ب نیاز ماموا مخدومهٔ الدارین شارع دین کی رفیقہ' شارحہ اسلام کی الل حق كى رشا محدومة الدارين بي

حفرت عاكشه معتر لقند ريدادان

یں اُست کی ماں بنتو معدیق اکبرہ گلستان طبیب کا بے مثل و گُل ب فران بنتو صدیق ماکل کی تغییم اُن سے ہوئی نی ک نباں بنت صدیق جال دال بنت صديق اكبره مربكون منت جس نے محقوظ اُسوہ کی ہیں بے گاں بنتِ رمدیق اکبر

شركرب وبلا

۾ ع يون نه شايان شر کرب و بلا طائر سدده ب دریان شه کرب و بلا ہوں رمرے ماں باپ قرباں اُن کے نانا جان پ ميرے جان و ول ہوں قربان شر كرب و بلا ک مرے ہو عقت و ناموی دیں کے واسطے ہو میتر اُس کو عرفانِ شر کرب و بلا حُلِ گُل ہر فرد ہے اس خاندانِ قُدَّس کا الُوكشِ بَنْت بِ إَبْتَانِ شِر كرب و بال كيا أشيس انديشه، عار جتم، ووستو! جن کے ہاتھوں میں بے والمان شر کرب و بلا مرجہ وال الا کے خداے مز و جل مصطفی بین مرتبه دان شر کرب و بلا ے متید ان کے اعمالِ عنید کا کہ ہیں فائب و فاسر حيفانِ شرِ كرب و کیا ہم ہے' تاجت و تاراج کر والا کیا وشت غربت ش گلتان شر کرب و بلا قدای پاک یں محود میرے ہم نیاں يوں كه أول بي بعى ثا خوان شر كرب و بلا ---- رضى الله تعالى عنه----

حضرت امام حسين بنورد

مجوب حق تحالی کو بے مد حیون ایں اک امّیاز ہیں حق و باطل کے درمیاں راه جون د بوش کی مرحد حمین میں مضمولي سرفروشي و تشکيم و جال وي درس رضا و مبر کی ابجد حین " بین بین عمله کتاب ظیل و ذیخ" آوازه کیام آب و کید سائل جو اُن کے در پ کمیا، ہو کمیا غنی ر کھتے نہیں جو لفظ "مدارد" حسین" بیں وشت بلا یں خون سے ہے آج بھی رقم قربال کے خلوص کے اشد حمین اس انصاف و حق کا وہر پس ہیں اک منابر نور باطل کی سب فرایوں کا رد حین " بیں اظہارِ غم سے نیاں ہوتی ہیں جس میں جح ایی حاب قلد یں اک مرحین میں محود ہم یں چاہے والے حین " کے دلِ جابِ الأ ، حين « بين

دكايت حسين لاكي

عاشور کی ہے شب شب غربت حیین " کی ہے کتنی دلکداز حکایت حسین " جو کھ رملا' ملا ہے بدولت حسین " کی ہر ہر قدم ہے ہم کو ضرورت حین و ک ہے وشمنان دیں کو شقادت حین " ہے دین " ایمان کی ہے جان مُعبّت حین " ایں وہ الماز میں الحجرِ جفا ضرب المثل ہوئی ہے عبادت حسین ا بڑھ بڑھ کے وشمنوں پر کے وار بے ورائج سير عزم سي شجاعت و المت حسين ال محود کے مقام پہ ہوں کے ٹی کے ماتھ معلوم مو گی حشر میں وقعت حمین " اللِ اُددَل عدّد بین آگر، لو اُدوا کرین جمع کو لو بس بے چیم عنایت حمین کی یارب! مثالِ شفقت علِّل آما رہے

پير حسين کا

میرے لیوں پہ ذکر ہے اکثر حیین ہ کا مرِ کرم ہے دل کے آئن پر حیین ہ کا مور کرم ہو دلیا ہے آئن پر دولت دنیا ' غم ہو اگر ہر چیز اُن کے زیرِ تکیس داور حسین ہ کا ہے' پانی تھا بند' باد حوادث بھی تیز تھی مرجھا سکا نہ کوئی گل تر حسین ما فردر عمل نہ دیں گے مجھے بائیں ہاتھ بیں دائمن جو تھام لوں گا بیں برسے کر حسین " کا ریتا تھا گئے و شام گوں حق کے سانے یاطل کے مانے نہ جمکا ہر حین * کا الله الله على الله الله على الله فکے کمیں سے پیم وہی افکر حین " کا دیر قدوم ظلّ الله منتقل رہے محدد ساب ہو اگر بر پر حبین م کا

حضرت بالل بن الدان د

راع ہے میرے قلب میں عظمت بال کی ر ب زیان من ش صرت بدال کی ولين حضور كو مجمى مخمى اللت بلال = جیسی حضور سے متھی تکمیست بلال کی دی ہے کرم رہے شمادے بلال کی فرانِ مصطفی ہے کہ جموثے شیں بلال کیی ملّہ ہے صداقت بلال ک آقا کو رکھ کے آگھ یی دیے تھے وہ ازاں ي ندن و شون و جذب يه قربت بلال کي پایا نہ جب حضور کو نظروں کے سامنے پام که مخمی اذال نه مخمی حضرت بلال کی "اقا" کا عرف نے اخی احرام ہے حنین کے دلوں میں تھی عرّت بلال کی نَفُرت اے فُدا ک' ٹی کی رضا کے جس کے نصیب میں ہو جمایت باال کی ایا مجھی ہو کاش کہ طیب ہے چھر جا کر ومثل رکھے لوں تُربت بلال ک محود ہو گی میے چی کا ہے عملہ جو بات بھی کوں گا میں بابت بلال کی

ابن علی ا

تو ہے چکر شجاعت کا ابنی تيرے پيام سے زندگ س وشتو کرب و بلا پی و ب تارقي اللام کي تيمه تیزے انسار بارے کے بارے جری ان کو ونیا ہے حاصل ہوئی برتری تيرا پيفام روش رب كا سدا لَوْ بِ اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا دو شم تیری تھی یا قبر تھا جس نے میدان لافوں سے بھر بھر وا سر کٹا کر دیا تو نے درس وفا ہم کو ال ہی گیا زیست کا 'میّا جان دیں راو حق یں ہے ہے زندگی اس ے ملتی ہے محمود کی خوشی

شاعر ورمار ميغمر ساددر

آج ول خدال ہیں اپنے اور نگابیں کوہریں ضو کلن ہم پہ بُوا ہے شہر دور الاہرا دل ہے کندہ ہوگئے ہیں کس کی عظمت کے تلیں اُدح الی آج ہے جذب عقیت کی ایس كس كى اللت كا ريا روش ب ول ك طاق بي ذکر کس کا ہو رہا ہے الفس و آفاق یس فل ہے جس کا کُخُن بُوئے لُس جس کی گلاب جو رہا ورہادِ سرکادِ جمال میں ہاریاب جس ب لطف مصطفی ہوتا تھا بے ملا و حاب شاعر دربار پینیر لما جس کو خطاب سامنے جس مخص کی عظمت کے ول از فود کھکے مر کردو نعت کویان جال کیے اے عاشقول اور مدح خوانان نبي كا ربنما مقتدا و پیشوا كل عالم اسلام كا عام لينا مول و و جانا ب ول درد آشا جس کے ہونوں پر رہا ذکر ہی صلّ علیٰ نور حق سے مخی مؤرجس کی قلیلِ دماغ نا ابد روش رہے گا جس کی عظمت کا چاغ

حضرت حتان بن ثابت رنواندر

ئی کے مح خوال میں حضرت حمال بن فابعة خدا کے ہم زیال ہیں حضرت حال بن طابعة ہر اک محت اوا مرکار کا ہوں تو معظم ہے مر دوح و دوال بین حضرت حمّان بن خابت وہ جس کی حکرانی ہو داوں پر ، ہے وہی حاکم مارے کراں ہیں صرت مان بن ابت جو ناموی ویمبر کے تخط کے لیے ایجے وہ اک شیر الیاں ہیں مفرت حمّان بن ابت نخن اک ایک ان کا ہے ٹی کے عشق کا عظر محبّت کا جمال ہیں حضرت حمّان بن طابعة رمرے قالب نے جال مرکار کی تعریف کو پائی تو شاہ مکب جال ہیں حضرت حمّان بن ابت مد رُدُح الایم کرتے ہے ان کی فعت کوئی میں کمالِ عز و شال بین معرت حمّان بن البعث جنيں برکار مبر پر بھا کر نعت سنے سے وه يكما مع خوال بين حفرت حمّان بن البعث زبان الل ما جو قیامت تک بیاں ہوگ اک الیی داستان میں حضرت حمان بن طابعة الل جفتے نعت کو سب جادہ الفت کے دہرو ایل امير كاروال بين حفرت حبّان بن ابت

سُرخَيلِ واصفانِ مصطفیٰ یه اجراه

میرے لب پر آج ہے کس کی ثنا کی بات ہے رہنمائے واصفانِ مصطفیٰ کی بات ہے عظمتِ آگا کے اک رمز آشنا کی بات ہے اُن کے نقشِ با پہ چلنے کی دعا کی بات ہے

کون ہے مموح میرا' ہے زبال پر کس کا ذکر نیض پاتی ہے میری تیمیل کس سے' کس سے قکر

کون ہے' اعزاز جس کو میرے آقا نے دیا کون ہے جس پر خدادند دو عالم خوش ہُوا نعت میں کس کا ہوا لُدح الامِس بھی ہمنوا کس یہ آقا کا ہُوا لطف و کرم ہے انتا

عرش اعظم پر جگہ پائی تھی کس کی خاک نے کون ہے جن کو دعا دی تھی رسولِ پاک نے

مُعْمِحَدِ احساس کی تغییرِ کامل کون ہے مُنتجِ ظلّاقِ دو عالم کا حامل کون ہے لائِق مدح و نظا عرّت کے قابل کون ہے مدح مودک میں ہتاؤ میرِ محفل کون ہے

گلتانِ نعت جس ے نُزہت افرا ہے، وہ پھول حضرتِ حمّان بن فابت شاخوانِ رسول ا کس کے قلب و ذائن میں مرکارا کی توقیر بھی

کس کی آگھوں میں رسول پاک کی نضویہ بھی

کس کا جاگا بخت کس کی اوج پر نقدیہ بھی

نوبر بیزوانی کی کس کے قلب پر خویم بھی

کون ہے جس کو میشر چھم جی آگاہ بھی

اس کی مطلب ہو گئی احساس پر بڑاؤ گئی اسل اللہ بھی

اس کی مرصت ہو چئی احساس پر بڑاؤ گئی اسل کی مرصت ہو چئی ہے آج موضوع خن اس کی مرصت ہو چئی ہے آج موضوع خن اس کی مرصت ہو چئی ہے تاج موضوع خن جس کے لب پر نعت رہتی تھی پہ فضل ڈوالمنن اللہ بات کی صورت ہی ملا اللہ کے خام لیواؤں کو اپنا رہنما اللہ ہم نی کے خام لیواؤں کو اپنا رہنما میں ملا میں مالا میں میں ملا

**

منافع كوليالالله

4 to 14

and the state of the state of the

جب بھی دشمن نے ٹی کی ذات پر عملہ کیا شعر کی تکوار لے کر اُس پر فورا" بل پردا الله الله يات أس كي أس كا اعداد عا گلين وصف کي کا ۽ وه مُرغ خوش نوا اُک ے بیٹھ کر دوستو ہے کون مال زندگی جس کی ای مقصد کی خاطر دقت اس عظیم المرتبت کی کس طرح مدست کوں ذندگی بحر جو نہا آقا کے آگے سرگلوں غ نيس عجه كو لما ب كرچه بخت والأكول يَ عِن عَالِ ثَا كُوعَ رَبُولَ بِأَكَ يُول حفرت حان بن عابث بي حضرت حمّان بن البيث ما دنيا مين كمال نی ام کا ایک یار یا صفا جس كا اك اك بالس تما محود معروف شا جس کو آگا تے کی بار از رہ لطف و عطا نعت پرھے کے لیے مبر پہ پڑھے کو کما " بر سر منبر پردعو حان! آقا نے کما الله الله! نعت محولی کا بیر ادج و مرتب

10-1-1-1-1-1

AL THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PARTY ADDRESS OF THE PARTY AND ADDRES

حضرت غوث اعظم ردانديد

جس کے مل میں القیت سرکار جیانی میں مو باليقيل اس كي نظر مين نور ايماني نه مو کر شر بغداد کے در کی گدائی ہو نصیب خواہش رنیا' تمنّاے جمال بانی نہ ہو حول عرفان حق کو کس طرح پائیں کے جم غوث اعظم علم كا أكر فيضان روحاني ند مو او نہ گر رورد زیاں ایم محرای آپ کا ورد کا ورمال نہ ہو 'شکل کی آسانی نہ ہو غو خيت ين عير قادِر كا كوئي اللي نه يو جب ہوئی بغداد کی گلیوں کی مٹی نیب سر ممر زا کیوں معصیت کاروں کی پیشانی نہ ہو حزرِ جال تعليم غوث پاک ہونی چاہيے يہ جو ہو' پھر ہم کو کوئی بھی پریشانی نہ ہو ے یہ نامکن رسائی ہو ریاض خلد تک کوچہ فوث الوائ کی خاک آگر چھانی نہ ہو مِن أَثْمَا كُلَّا نبين مُحودً لطف زندگي لَطَف قربا مجھ پہ کر وہ غوث میرانی میں ہو

حضرت امام اعظم ردادون

زیاں ہر دم رحی دحت مرائے یوضیفہ ہے میں حق ہوں مرے دل میں ولائے بوطیفہ ہے جُمَاتے ہیں قیبانِ زبانہ ہر جاں آ کر وہ رفک آسال دولت مرائے بوطیقہ ہے جمال جس ہے ہے روش وہ ضیاع بوحنیفہ ہ عطا حق نے کیا ہے تابعیّت کا شرف ان کو و طالب ب بدایت کا رفدائے بوطیفہ کے بے شاکرہ اُن کے رہما راہ حقیقت کے ملم دہر میں عز و عُلائے بوطیفہ ہے صدارت کا لما منصب انتیں بن شریعت یں جمان علم کی عظمت برائے بوطیفہ ہے اہام اعظم اہلِ شریعت ہے لقب ان کا نشانِ جادہ کی گنش یائے بوطنیفہ م ياس الى بجائيل سخنان علم دين آكر كَلَّا شَام و محر باب عطائے بوضيفہ" ب فدا کے فشل ہے کتم ارس کی چیم رحت ہے زبال محود کی وقف نائے بوطنفہ ح

حضرت عجبر القادر جيلاني ساهاهاه

معرفت کے سب مانے کے بیل کرم دھیرہ نائب فيرد الورئ بين غوه اعظم وهيرة غوث اعظم إلى برائ ابن آدم وعظير روح و دل پر لیک تو عصیال کے بیں کھاؤ بے شار مصطفی کے فضل سے لیکن ہیں مرتم و تھیر فاطر صرت کی ماں کا عام ہے، پھر کیوں نہ ہوں رونق يزم ولايت ويرح عالم وعظير آپ کے اظال کا چھا زیائے بر یں ہ راست گفتاری کے ہیں رمبر معظم دیگیرا صاحب کشف و کرامت کظبر اقطاب جال ہر گرفار معائب کے ہیں ہدم وعیرہ ين كرم فرما غلامان رسول پاك ووب ای جائیں کمیں تمر طلات میں اگر " او نه مُحَى الدين کي تعليم پيم و عيم آپ کا محود ہوں' جھ پر بھی چھم لطف ہو دُور فرما دیجے کا میرے سب غم دیجیراً!

حضرت محى الدّين جيلاني بدار

حفرت خواجه غريب نوا زور الذرا

ماری زندگی حضرت معین الدین چشتی معین بيام مرفوشي مفرت معين الدين چشتي مهيل وہ جن کو ہم معین ملت اسلام کتے ہیں وه باعظمت ولى حضرت معين الدين چشي بي فضا اجمیر کی روش ہے اب تک ان کے جلووں سے تَقْبُور بين ابحى حفرت معين الدين چشتی بين من عرفال کے جُرعہ کش نہ کیول ہول سننفید ان سے طلب عُقَال کی حضرت معین الدین چشی این وہ جن کو تاجدار اولیا سب لوگ کتے ہیں وای ب کک وای حفرت معین الدین چیتی این جتمورا کی عمل داری ہوئی تھی کالعدم جن سے وه عظمت بند کی حضرت معین الدین چشی بی كواكب كى طرح اجمير ك ذرك ہوك دوش اک الی چاندنی حضرت معین الدین چشتی جیر ہُوے جن سے مؤر مردین بند کے کوشے وه نور ایزدی حضرت معین الدین چشی این کسی محود میں نے منقبت فرط عقیدت سے مرے ول کی خوشی حضرت معین الدین چشی ہیں

حضرت والماشنج بخش رداهد

ہر کھ فدا کی کر کے ثنا مخدم علی بن عثال کے کی توصیف ممان وکا مخدوم علی بن عثال می اصلاح و بدایت کی جانب بندی نه قیامت کک ۱۳ کرکے یہ دکھایا ہے دانا مخدوم علی بن حال نے بُت ہوجے والے لوگوں کو توحیر پرستی میں وصالا سینوں کو منور کر ڈالا مخدوم علی بن عثمال م نے اس برصغیر میں واتا کے المام کا پرچم لرایا یہ مرتبہ خالق سے پایا مخدم علی بن عمّال ﴿ نے چکہ تو معین الدین کو بھی اِس ردھے پر کرنا ہی پرا خواجية كو ديا اعزاز برا مخدوم على بن عمال ي قيضانِ على بَجوري " ہے ملتی ہے نگاہ و دل کو جلا مدحت کا رہا ہے ہم کو رصلہ مخدوم علی بن عثال ہے محمود جمال کو بتلایا ہے کون ٹی ہے کون فدا انظابِ جمال کے راہ کما مخدوم علی بن عثال مے

رہا کرتا تھا طاری اُن پہ جذب و کیف کا عالم

ایک حالت رہی شام و سحر سلطان باہو سے کی مالک مبلغ شے شاک مبلغ شے شریعت کے طریقت کے بھی شے سالک کی شی نزرگ الحقر سلطان باہو سے کی رہے بازید کے تور نظر مُو کی معیّت میں کہ مادر راسی تھی سر بہ سر سلطان باہو سے کی صدف لاتے شے وہ من کے سمندر کے سمیّن سے کمدف لاتے شے وہ من کے سمندر کے سمیّن سے ای عالم میں ہوتی تھی بسر سلطان باہو سے کی دار اولیا سے کار اولیا سے دل سے اے محدود کر پوچھو دیا ہے دل سے اے محدود کر پوچھو دیا ہے دل سے اے محدود کر پوچھو دیا ہو سے کی دل ہے ہی معیّر سلطان باہو سے کی



حفرت سُلطان بابُوذُرّ روان

خدا کے ہاں ب وقعت اس قدر ملطان باہو کی سائش کرتے ہیں جن و بشر ملطان باہُوس کی اگر ہو جاتے احر پہ نظر سلطان باہو کی الله المال على عمر بحر سلطان بايوس ك بى اك نقطے بے "يا بُو" عام بو كما ب "بابو" كا حقیقت پائیں کے کیا بے بھر ملطان باہو ہم کی ہوئے فیضانِ سرکارِ دوعالم سے الم ایے ہر اک نیکی ہے مرتون اڑ سلطان یاہوس کی فدا کی ذات سے تحصیل علم ان کی خصوصیت كتابيل ويره سو بين به خرا ططان بايوع ك خداوند ودعالم بھی ادھر نازل کرے رحمت لگاہِ لطف ہو جائے جدحر سلطان ہاہو ح کی جھلک تھا گرخ انور سے نور علم و عرفال بھی نظر رہتی تھی اکثر عرش پر سلطان باہو سری وہ "من" کے فلفی تھے ول کی آتھوں سے اگر دیکھو کے کا شاعری میں اک اثر ملطان باہو سمی اگل والے زوائے معرفت کے آپ کے ول نے نظر لائی حقیقت کے کمر ملطان یاہو سم کی وه نظے تھ الماش "بُو" ين آثر ہو كے بايو

گوایی دے رہے ہیں خلک و تر ملطان باہو "کی

یوں لو کرتے ہیں مدد ہر روز و شب افخر جمال ً دل میں ہو عشق نی '' طعے ہیں تب افخر جمال ً کونیوی الاکتوں سے بھی لو ملتی ہے خجات حشر کو بھی ہوں گے ہم سب کی طلب افخر جمال ً

kkk

حضرت مُحتُ النبي فغرِجهال بدارر

مرکز ردمانیاں بیں فخر دیں' فخر جمال قلب و جال پر عکراں بیں فخر دیں' فخر جمال مصدر عشق و طرابت 'عالم دیں' قطب وقت رحت حق کا فض بیں فخر دیں' فخر جمال آ

رہنمائے دین و دنیا آقا فخر الدین جیں رحمت ظلاق عالم سمویا فخر الدین جین ہیں کہ مشتول ہی کے فیوض نہیں ان کے فیوض پیشوا سب اہلِ دیں کے خواجہ فخر الدین جین

سکونِ 'روح ہیں' دل کا قرار فخرِ جماں ؓ نبی کی رحمتوں کا اختصار فخرِ جماں ؓ کرے گا ناز رمرے اوج پر مقدّر بھی جو خادموں میں ہو میرا شار فخر جماں ؓ!

یہ دل نشیں جو قلب کے نقش و تنمین ہیں
یہ ہے مکان' فخر دیں اس کے کمین ہیں
حضرت مماردی ہمی ہوئے جن سے نیض یاب
فخر جمال' محبرِ نی " فخر دین ج ہیں

اعلى حفرت بريلوى در برادان

یہ کس کا نام نای آ گیا محود ہونوں پ کہ جذبات عقیدت جاگ اُٹھے انگرائیاں لے کر اکھی کے دم سے ہیں روش جمان عشق کے انجم ك بين احمد رضًا خال چرخ الفت ك مر اثور مجيّد دين و ملت ك المام الل سُنّت بين نمانہ ان کے در پر جمہ سا ہے وجد میں آکر نا و محت آقا ربی تا زندگی جاری تفتّن روح نطق و معرفت راس تر زبانی پر امارے واسطے ہے ذکر ان کا باعث رحمت کہ تھا صح و ساجن کے لیوں پر ذکر چیمبر محاس بیسیوں شعر و تخن کے اِس میں دیکھو گے رِضًا کی نعت کے ہر شعر میں پنال عیں سو دفتر رکھلائے ہیں گلاب احمد رضا نے عثیق احمد کے یدی تھیں ایک مدت سے دلوں کی کھیٹیال بنجر نگاہِ اعلیٰ حضرت ہے پیمبر کا ثنا خواں ہوں ہیں الطاف و عنایات و کرم اس ذات کے مجھ پر علوم دین و دنیا کے وہی تو منتی تھرے بہ فیفل سرور عالم بہ فضل خالق اکبر

حفزت شيخ احمد سربندي ساه

ہے نام پاک شخ احمد مجدد الف طائی کا جمال ہوں کا جمال کا جمال ہوں کا جمال ہوں کا جمال کا جمال کا جمال کا کا جمال کا کا جمال کا کا جمال کا جمال

مٹا ڈالے وہ فتنے کراہ حق میں جو ہوتے پیدا کہ نقا احیائے دیں مقصد مجدد الف کافی کا

نَصُونُ کی کتابوں میں ہیں ''مکتوبات'' ارفع تر ہر اک مکتوب ہے سرمہ مجدد الف ِ ٹانی کا

جمال سے جہمہ "دين اللي" كا منا ڈالا اثر تھا يہ بہ شدور مجدد الف كا

جوئی سازش رحیم و رام کو جب ایک کہنے کی تو تھا کردار رہ میں سکد مجدد الفب ٹانی کا

تَصُوَّرُ ایک مسلم قویت کا آپ نے بخشا کر کے جشا کر کے جشا کا کر ہے قوم پر بے حد مجدد اللب ٹانی کا

احدر مِنافال بربلوي دروزرة

جماین عشق کے روح و روال احمد رضاً خال ہیں رہ حق کے امیر کارواں احمد رضا خال ہیں ہارے صاحب اقلیم جال احمد رضا خال ہیں محبت کا یقین ہے گاں احد رضا خاں ہیں شہ جیلاں کے نائب سرورکونین کے خادم عدُو کے واسطے شیر ثبان احمد رضا خال ہیں مجدِد بھی محدِث بھی مفکر بھی مفیر بھی حارے پیٹوا فخرِ زمال احمد رضا خال ہیں رگ و ریشہ میں ان کے موجن عشق چیمر ہے نی کی نعت میں رطب اللمال احد رضا خال ہیں وه بین کشاف آسرار علوم دین و دنیا مجمی کہ نامویں نی کے پاسبان احمد رضا خال ہیں ریاضی' فلفہ' آریج و منطق کے شاما ہیں امير محفل كت درال احمد رضاً خال بيل نگاہوں میں ہے ان کی شخصیت کا احرام اب تک دلوں کی سلطنت کے حکمراں احمد رضا خاں ہی وہ بیں اسلام کے شارح کا کو شارع دیں کے وبيل الطف ني موكا جمال احمد رضا خال بيل

ریاضی' منطق و تاریخ و بیئت میں مقام ان کا

نجوم و صرف و نحو و فلفہ' جغرافیہ اذبر
شیر جیلاں کے نائب' پیٹوا ہیں اہل ایماں کے

کلیم طور عشق مصطفیٰ ہیں' عاشق داور
سبق عشق رسول' پاک کا گر سیکھنا چاہے

رضا کے سانے آکر تو ذائوے ادب تہہ کر
امام اہل ستے اعلیٰ حضرے کا شا گر ہوں

زہے قست' اگر مقبول ہو یہ ہدید احقر

की की की की की

كون؟

کون ہے نعت نی میں ہم زبال جریل کا مدت آقا یں ہے محود کا جو مقترا روح و جال کی کیفیت کو رُوپ لفظول کا دیا کس نے کھا اپنی تحریوں میں ول کا ماجرا مایہ اگلن سر ہے کی کے روائے مصطفی کلید ول پیں منور عکس کس کی چاہ کا غوثِ اعظم کی محبت کا سبق کس نے دیا لامکانوں کے کمیں کا کس سے ماتا ہے پتا کون ہے، جس کے فادی ہیں جارے رہنما کس کے ملفوظات و تقنیفات کا ڈنکا بچا قامتِ تعمیل پر موزول ہے کس کی منقبت میرے ہونؤں پر شانہ روز ہے کس کی تا دولت عشق پیمبر کس کو حاصل ہوگئ سیخ استغنا سے کون اس درجہ بہرہ در ہوا زندگی ہے سیدہ سوزاں میں کس کے نام سے ے روال سکہ دل ملم کس کے کام کا

شریعت کا ہیں وہ کہار' وہ قارم طریقت کے رازداں احمہ رضا خال ہیں مفر پہتے ہولو مفر ہیں اور سن تیرہ سو چالیس مت بھولو کہ جب داصل بہ رہ ایزدال احمہ رضا خال ہیں ہوئے ہیں رازدار سر وحدت عشق آقا ہیں ازدار سر وحدت عشق آقا ہیں اگرے رسول و جہال احمہ رضا خال ہیں اگری کے شاہیں عندلیب گلشن رحمت نی کے شاہیں عندلیب گلشن رحمت نی کے ساتھیوں کے ہم زبال احمہ رضا خال ہیں رسول اللہ ہے محمود الفت اصل ایمال ہے رسول اللہ ہے محمود الفت اصل ایمال ہے میں رسول اللہ ہے حقیق ترجمال احمہ رضا خال ہیں رسول اللہ ہے حقیق ترجمال احمہ رضا خال ہیں



وارثِ علم نبوت ہے کہ ہیں اس کے اسیر
علم ہندسہ' سنطن و تاریخ اور جغرافیہ
ہے جفر کا اور نجوم و کید کا عالم کون شخص
علم تفییر و حدیث و فقہ جس پر ختم تھا
اس صدی کا جو ابھی گزری' مُجَدِّد' کے کھو
کون ہے اس بندہ محجوب ِ خالق کے سوا
وہ امام اہل سنت' عبقری اسلام کا
سُیّدی احمد رِضَا خال دہ فنا نی المصطفیٰ



لبتی اوبام آفر کس کی کوشش سے رمنی منزل ابھان و عرفاں کا ملا کس سے پا سابیہ اشجار یار ارض طیب کے تلے ذکر آقا کی روا میں کون ہے سویا جوا كس كى آنكھول كے كول شاداب تھ، شاداب ہيں یادِ خالق کے سمندر میں یہ ہر صح و سا کون تھا کھتا رہا جو خامر احماس سے لوح اخلاص و تحبت پر حوف خوشما زندگی کس کی رہی اک اک بُرائی کی حریف معرکے میں حق و یاطل کے بیہ تھی کس کی صدا كاث كر ركه دى ہے كس نے فتنہ الكيزى كى جز دیں کے ہر دشن کا استیصال کس کا إدعا جو فصيلِ قلعة باطل تحى اخر وه ع كي کام ہے کس صاحب عظمت کی تھوکر ہے ہوا کس سے ذنجیرِ تبخرُ کے پرفچے اُڑگئے پرچمِ انبانیت کس مخص نے اونچا کیا الفت مرکار کے کس نے رکھلاتے ہیں گلاب کس نے بخش کے مدائق کا رکیا ہے تذکہ کس کا ہر نکتہ ہے اسرار و غوامض کا نقیب کس کی تحریوں کا ہر فقرہ ہے معنی آشیا علم میں ہے کون ارفع کس کے ہیں یہ خانہ زار ایئت و توقیت بھی اور صَرف و نحو و فلفہ

رمرے قلب و نظر میں ہے عقیدت اعلیٰ حضرت کی مجھے کافی ہے یارو' ایک نبت اعلیٰ حضرت کی

ہوئی چیم کرم سرکار کی احمد رضا خال پر زمانے بھر پہ ہے روش بھیرت اعلیٰ حضرت کی

کوئی سرمایہ دار اُن سا نہیں دیکھا زمانے ہیں رسولِ پاک کی الفت ہے دولت اعلیٰ حضرت کی

ئی کے دشمنوں کو دشنی ہے اعلیٰ حضرت سے ملمانوں کے ول پر ہے حکومت اعلیٰ حضرت کی

رسول پاک کی توہین کے جو مرتکب ٹھیرے نہیں ان کے لیے کوئی رعابیت "اعلیٰ حضرت کی

رمرے آقا کے ہر عاشق کی نبیت ہے تو ان سے ہے ذرا سوچو تو ہے ہے اک کرامت اعلیٰ حضرت کی

مارے واسطے محمود تھری گخر کا باعث قیادت اعلیٰ حضرت کی' سیادت اعلیٰ حضرت سم کی

والف آداب حن بندگ احمد رضاً عمر بحر کئے رہے نعت بی اچر رضا عاشق و شیدا نی کے اور مجدد دین کے بين الم على سنت يتيدى احمد رضاً دوست جو اخيار دين کا اور آقا کا نه جو اس ے رکھے تھے نہ قائم دوئی اچر رضا ہم سوادِ اعظم اہلِ وطن ہیں کے مگال یں کم فرا جو ہم پر آج بھی اچر رضا رُتُحُ برال وشمنانِ مصطفی کے واسطے اور ملمال کو پایم آشی احمد رضا آپ ہیں تلمینہ رحمال اس میں شک مکن سیں نعت کی کرتے رہے ہیں شاعری احمد رضا جو محبت سے فقط اخلاص ول سے رکھل اٹھے کلین طبیہ کی ہیں ایس کلی احمد رضا زندگی احمد رضا کی درد و عشق مصطفی درد و عشق مصطفی کے مدعی احمد رضا بیروی ان کے سوا محمود میں کس کی کروں راہیر کانی ہے جھ کو ایک ہی۔ اجم رضا

خدا کے فضل ہے' آقا ہے استداد کے باعث

کیا ہم کو نبی کا مستمند احمہ رضا خال نے

بحرا دم الفت آقا کا اور ان کے غلاموں کا

اس میدال میں دوڑایا سمند احمہ رضا خال نے

نہ کرتے تھے نبی کے ذکر میں جو احرام ان کا

کیا آخر کو منہ ایبول کا بند احمہ رضا خال نے

کیا آخر کو منہ ایبول کا بند احمہ رضا خال نے

نی کے نام لیواؤل یہ ہے لطف و کرم ان کا

کیا محمود کو بھی ارجمند احمہ رضا خال نے

حضرت ميال شير مُحِدّ شرقبوري ما

سعی ' 'ذہد د اِنْقَا آخر ثمرور ہو گئ فضلِ خالق سے وہ سب ہدّاح ِ احد ؓ ہو گئے جو مقدر کے شکندر تھے' جو قسمت کے وھنی خوشہ چینِ حفرتِ شیر مجہ رح ہو گئے

اعلیٰ حضرت احمد رِضّاخاں بریلوی سه

نی سے عشق کی فرمائی پند احمد رضا خال کے گر خود کو بھی رکھا کاریند احمد رضا خال ہے سرِ حَسِن عقیدت آپ کے آگے نہ کیوں خم ہو کہ پلا ہے ہوا رہے باند احد رضا خال نے رکیا دین میں کی اصل کو ہر ایک پر ظاہر ای انبانیت کے دردمند احمد رضا خال نے زبان بکل میں گر کیروں کو "چند" گروائیں کُتُ تَصْنِف قرائی ہیں چند احمد رِضا خال نے ہم ان کے نقش پا پر چلنے والے ہیں' نہ بھولیں کے ہیں فرمائی ہیں جو چند پند احمد رضا خال نے جو توہین کی کی گیر ز خود کو تھے تھے بنایا ان کو آخر گوسفند احد رضا خال نے عائے مصطفیٰ میں کریا کے ہم زباں تھہے کمال ڈالی ہے قطرت کی کند احد رضا طال نے رہائی بند عثق شاہ دیں سے یا نہیں کے ك اس صورت سے جكرا بند بند احد رضاً خال نے

فذام احدرضا

سرورود جمال شاو ہر انس و جال کے شاخواں میں فقدام احد رضا عشِق محبوبٌ خلاتي كونين كا آج عنوال بين قدام احمد رضا ا الله الله الله الله ويكها بي المجتم تركيك سي حسن توقير قافلہ عاشقان في كا على تو عدى خوال بين غدام احمد رضا مصطفیٰ کے یہ الطاف و اکرام ہیں ' جاگ اٹھے ہیں سی بغضل خدا آج شیطان رگر به کنال مو گیا اور خندال بین خدام احمد رضا اعلیٰ حضرت کا يوم وصال آگيا جن كا اطراف عالم مين تذكار ب ائی قست یہ سرکارے فیق ے آج نازاں ہیں خدام احد رضا باعث ِ كُنَ وَكَال مِيرِ عَمْ كَارٌ بِينٌ عَالَمَ عَالَمَ ثَنَا خُوانِيالِ اللَّهُ كَيْ بِين پھول مدحت کے لیکن جمال بھی رکھلے ' بوئے بُستال ہیں خدام احمد رضا جو مخالف تھے تکریم سرکار کے اعلیٰ حضرت کے ہرگزنہ چھوڑا انہیں وشمان نی کے لیے آج بھی رتیج عُمال ہیں فدام احمد رضا جم سكان در كعب و حيان بين ادر غلامان بوميري م مفتح مح الويان سركار بي يه سمى عجر شا خوال بي خدام احمد رضا ان کی رفعت کو محمود پاؤ کے کیا جن پہ احد رضا خال کا فیضان ہے خاک راہ غلامان رسرکار پر ول سے قربال ہیں مقدام احمد رضا

مناقب اعلیٰ حضرت کے

میری تظروں میں ہیں ارفع مراتب اعلیٰ خفرے کے میں ہر منح و ما لکھوں مناقب اعلیٰ حفرت کے جنہیں ان ے محبت ہے انھیں ہے عشق آقا ہے رسول پاک کے طالب ہیں طالب اعلیٰ حضرت کے ئی کے اس ٹا خوان ازل کا مرح خواں کیں ہوں ملیں الفاظ کر بھی کو مناسب اعلیٰ حضرت کے بس اک لمحہ میں تقدام نی میں ہو شار اپنا صا پینام لے جائے جو جانب اعلیٰ حضرت کے بوکی رحمت خدا کی مو گیا لطف و کرم ان پر یں چیم لطف احد میں مناصب اعلیٰ حضرت کے محافظ اعلیٰ حضرت عزت و ناموس آقا کے ای باعث بیں ہم سب لوگ عاجب اعلیٰ حضرت کے ہو ادراک علوہ مرتبت محمود کو کیے نظر میں قدسیوں کے ہیں مراتب اعلیٰ حفرت کے

شهيد الل سنت مولاناعبد القادرة

سے خوش بختی ہے یاد آنا شہیر اہلِ سُنّت کا کہ میں نے رُتبہ پھیانا شہیر اہل سنت کا ے تذکارِ ابوالفصل آج بھی جاری زبانوں پر تلم پر میرے افسانہ شہیر اہلِ سنت کا بُوا وہ مصطفیٰ کا عشق و الفت ہو گئے اس کے کہ جس نے بھی کہا مانا شہیر اٹل سنت کا رب وہ سنتو سرکار والا پر عمل پیرا برا نقصان ہے جانا شہیر اہل سنت کا شراب کور و تنیم کی نهرین بین یان جاری کھلا ہے اب بھی مخانہ شہیر اہل سنت کا رہ عشق پیبر سے گزرنا یاد رکھتا ہوں بہ انداز شہیدانہ شہید اہل سنت کا ہو باطل جب بھی تمرِ مقابل' ذہن میں رکھو عدوے دیں سے اکرانا شہیر اہل سنت کا اکے کیا دین سے الفت ' رموزِ حق وہ کیا جانے نہیں جو مخص دیوانہ شہیر اہل سنت کا شهود و شامد و مشهود کی وه رشع محفل میں مين بول محود پروانه شيد الل سنت كا

مولانا مروار احددار

امير دين و ملت مولانا مردار احد بين مير أرشد و بدايت مولانا مرداد احد بيل جناب اعلی حفرت کے تلقت سے عنایت سے المام الل سنت مولانا بردار احمد بين گلتان شرِّ طيبير کي کيول قائم نه جو رونق گل الفت کی کلبت مولانا سردار احمد ہیں نی کے عشق و الفت ہی اگر وجبر تصارم ہو دليل فتح و نفرت مولانا مرداد احد بين مارا ملک حق و صداقت جی پر قائم ہے وه آئين مُحبّت مولانا سردار احد بين کین گنبر قطرا سے الفت بے معلماں کو اور اس الفت كي قيت مولانا سردار احمد بين غلامان رسول یاک کے تذکار والا میں مرايات عقيدت مولانا مردار احد ين نی سے عشق کی رہ پر چلانے کے لیے سب کو بیام حق کی دعوت مولانا سردار احمد ہیں خدا کے فضل سے محود پاکتان و بھارت میں این بر دصدت مولانا مردار ایرا ی

حافظِ ملتُ كى ذات ر بنمائے الل سنت حافظ ملت حی ذات شی عزیز ملک و ملت حافظ ملت کی ذات حفرت مدْرُ الشريعة كل ضيا جانشين اعلى حفرت عافظ لمت كل ذات کیم امت مرحوم نباض حیات وجر استیصال بدعت عافظ لمت کی ذات اسلاف نفخر عالمان رسی ربی تاجدار شیر عظمت حافظ لمت کی ذات ايين واتف سرِ محبت و معرفت فور علم و یقین و معرفت کی ذات می دانش و رانش کارج محبت حافظ ملت کی ذات می دانش می دانش می دا عارف حن عالم دیں صدر ارباب کمال مظیر صدر شریعت حافظ لمت کی خشان معرفت کی بیاس مجھتی تھی جمال خشکان معرفت کی بیاس مجھتی تھی جمال تھی وہ دریائے طریقت حافظ ملت کی ذات شرع شين و نازش الل يقين

دين و ملت حافظ لمت کي

عامِل

بإسبان

حضرت فضرل عثمان مُجدِّدي بدارر

شارل C%. 3. ے ان کی شفاعت کے سامان پہ ہر تو گلن رحت ڈا دونوں عالم کے شکطان تففیلِ بوبکر و فارون په اَطافِ تُحانِ عَفَان عَفَان شیرِ خدا ش حرز جال بن شیر خدا ش حرز جال بن شن ره سایی اقلن بهر آن معنوان مرحیت به فضل معنوان مرحیت به فضل عوا<u>ن</u> فضل ، به نفرل نفرل عثان ح المشائخ بين روت ابن قصل مل عثمان صدر کے خوال ان کے ہم با دل و جان يں ر اسلام اور رہیر دین حُدى خوان 2 J. معقد ال افغان نام لیواؤل میں ان کے ايل استقامت کا اک اک سبق دے کس قدر آپ کے ہم پر احمان كايل ک بیں سے ضیا پاشیاں میں جو انوارِ ایمان ہیں ش مُنت دل تعليم اثوارِ ايمان روشن یں علم و عرفاں کے ارمان

مناقب المون موال

اولياء نقشندرجرسة

طلان بر وحدث اولياء رازدارانِ حقیقت اولیاءِ حامیان وین حق ربنمايان باعث فيضان و رحمت اولياءِ ہر قدم ان کا اٹھا احیائے ویں کے راه كتت اولياء تخصُّ ان كا صدقِ عال اور صدقِ مقال علم و عرفال کی روایت اولیاء تقشیند اتباع سرور كونين ان كي رات دن وتفسر عبادت ادلياء عشق مصطفی کے رابرو کیونکر نہ ہوں روفتی برم ولایت ان کے انوار خبن دستار نسيلت اولياء نقشبند اقتضائے وقت ہے ان كا تتبع دين بين منبع رشد و بدايت اولياءِ نقشبند یل نه کیول محود روز شب دیول مدحت مرا ين تأكوك رسالت اولياءِ تشيند!

شهيدان ناموس رسالت

شان آن کی بری ان کا رُحبہ برا جو شہیدان ناموس سرکار ہیں ان په لطف و کرم خاص الله کا جو شهیدان ناموس سرکار بین عشق کا شنشہ جان کا ہارنا راز ہم پر سے افشا انھوں نے کیا من زیت کے ہیں وی رہما ،جو شہدان ناموس سرکار ہیں جب بھی فتنہ اٹھا' یہ رمٹاتے گئے' جاں لٹاتے گئے' سرکٹاتے گئے ان پہ حرّمت نی کی ہوئی آشا جو شہیدانِ ناموسِ سرکار ہیں ان سے خاکف ہوئی موت ' ڈرتی رہی ' جبسہ سا ہوگی' پاؤل پڑتی رہی ڈرنے والے اجل سے کمال ہیں بھلا جو شہیدان ناموس سرکار ہیں كيسى الفت بھائى ہے سركار سے كس محبت سے ركيتے ہيں وہ دار سے پائیں گے خود چیبر سے اس کا صلہ جو شہدان ناموس سرکار ہیں رہ تور دان راہ طلب! جان لو یہ حقیقت کہ ہے دوقدم ان لو ان کے مدفن سے فردوس کا فاصلہ جو شہیدانِ ناموس سرکار ہیں آؤ مل کر چلیں ان کے مرقد یہ ہم ' ہوں مؤدب ' ردھیں فاتحہ وم بدم ان سے ٹوٹے نہ یہ ربط' یہ سلمہ جو شہیدان ناموی سرکار ہیں

تحفظ ناموس مصطفى مداجواها

یہ محبت کا نقاضا ہے مرے محبوب کو نظر برے جو بھی رکھے اس کے ربیدے پھوڑ دو باحقیت الل دیں سے بھی کی کتا ہوں میں وه فنا في النّار كريس ثانِّم سركارً كو جس کو ہو اوراک ان کے مرتبے کا حق ہے ہے وہ مقدر کا سکندر ہے، وہ قسمت کا دُھئی موگیا وه بارگاو ایزدی شی سرفراز سرور کوئین کی حرمت ہے جس نے جان دی م نسين عج بھي تم، مُر نبين عج بھي تم پہ غالب آ نبین عتی جال کی کوئی شے ول میں روش ہے اگر آقا کی الفت کا چِاغ حفظ نامویں نی کا داعیہ گر دل میں ہے بمشت پاؤل پڑے اور فلک الام کرے بها ہوا جو نگاہوں میں ہو نبی کا جمال جو ہو محبت سرکار ضوفکن دل میں جو ہو تحفظ ناموس مصطفی کا خیال

عظمتِ كردار اس كى رشبه علم الدين كا حشر مين جيندا نمايال بوگا علم الدين كا دین کی دولت میں اس سے کون بازی لے سکا عشق آتا جب رہا سرایہ علم الدین کا شان اس کی' اس کی شوکت' رتبہ علم الدین کا جان کھو جیٹا' لکھی تھی جس نے "رگیلا رسول" تها مُقدر كا لكها اور كرنا علم الدينٌ كا باوجود معصیت آلہور جو مامون ہے چر دانا" کا ہے اس پر' سامیہ علم الدین کا حفظ ناموس نبی اعزاز سا اعزاز ہے اس کی ٹھوکر میں زمانہ عقبی علم الدین کا کیول نہ ہوگی مغفرت محمود میری حشر میں واسط خالق كو جب مين دون كا علم الدين كا

سرنگوں' کرزاں' جیراں نظر آئی جب' ماسوا چند لوگوں کے مخلوق سب شان ان کی ذرا حشر میں دیکھنا' جو شہیدانِ ناموسِ سرکار ہیں

حِنْ کے محبوب تھیرے' ہوئے اولیا' ان کو سرکار کا قرب حاصل ہوا ہے انھیں خوف کس کا' انھیں خُزن کیا' جو شہیدانِ ناموسِ سرکار ہیں

شاتمان ني کا مخالف ريون جان حرمت په سرکار کې وار دول جاون کورت په سرکار بين جاون کولون انهين سرکار بين

میرے ول میں محبت نی کی رہے، وشمنان نی سے عدادت رہے کر عطا ان کا جذبہ مجھے اے خدا، جو شہیدانِ ناموسِ سرکار ہیں

رُشدی کنتی میرے ہاتھوں مرے سے سعادت خدایا ' مجھے بخش دے اُن کا مل جائے محود کو راستہ ' جو شہیدان ناموس سرکار ہیں



تله گنگ کاغازی-میاں مُحرّ شهیر آ

یہ قفر کفر و طلالت آفر کو اب نزازگ میں آگیا جو میاں میر اس فی شاید رکیا چرن داس ڈوگرے کو رسول یا ارم کی شان اقدس میں کی تھی گتافی اس شقی نے جو اس كا واحد علاج ممكن تھا كرويا عاشق ني نے وہ کیلی گولی سے مرکبیا تھا' پر اس نے نو اور بھی چلامیں پھر اس کے مردہ خبیث لاشے پہ ضربیں علین کی لگائیں كيا جنم رسيد اس كو عرور توزا خباشوں كا ہُوا ہے بنیاد ایک جذبہ بھشہ ایک سعادتوں کا سعادت آثار و جان سار و دلير مشغول خُتِر احدً المارے آقا کا بیارا بندہ امارا محن میاں گرا یہ اشقامت کا ہے اللہ جوال جو باکیس سال کا ہے کہ فاتح موت و زندگ ہے جو فتح بیگم کا لاؤلا ہے محبتوں کے رجلو میں اس نے شفاوتوں کے گر کو لوٹا کہ اس کے چھوڑے ہو نے مزائیل سے شاتمیت کا قلعہ ٹوٹا جواں تلہ گنگ کا جیالا وہ میرے آبائی ضلع کا ب نشال دہ چوال کی شامت کا اور غیرت کا بن گیا ہے جال بھی اٹھا ہے فتنہ ایا کوئی تو اٹھا اے دیانے نی کی حرمت کا جھنڈا اونچا بیشہ رکھا مرے ضدا نے

غازی مُرید حسین شهید ً

مجھے ہے میرے فن کی زیب وزین مجھ پید واری جلالتِ کوئین نام سے تیرے ہے کینٹ دل ذکر تیرا کوں تو پاؤں چین تو جری ہے اے این عبداللہ اے غلام عائشہ کے نور عین مار ڈالا نی کے شاتم کو زندہ باد اے میاں مرید حیان حرمت مصطفی پہ جال دے کر تو نے پائی ہے عظمت وارین ب کو معلوم ہے گزرتے تھے عشق مرکار میں تے دین رین ان کی خُرمت کا تو محافظ تھا جو کہ ہیں وجبر مظفت کونین نو شمادت کی راه کا راہی رہنما تیرے مرتفعٰی و حسین ا کافرول کے گھرول میں آہ وابکا وم سے تیرے ہے سب سے شوروشین شاتموں کے داوں سے اٹھتے ہیں تیرے کردار کی بدولت بین تو بھی چکوال کا تھا' میں بھی ہول ہے گزارش بنام مجتبہ حسین قلع قبع کروں میں رُشدی کا مجھ کو دے حوصلہ مُرید حسین!

غازى عُبُرُ القِيوم شهيدٌ

نورِ نظر تھا عبداللہ کا آقا " کا شیدائی تھا مرگ و زیست کا اک اک گئتہ اس پر حق نے کھول دیا عام اس كا عبدالقيَّوم تما شيدائي تفا آقا " كا خَتُو رام کو بخری عدالت میں جس نے نی النّار کیا عامعقول ولا كل سارك "كتاخانه باتين معين " اُربِحُ اللام" مِن نَقُو رام نے جو بھی تھا لکھا وار کیا جب آقا کے ناموس یہ طالم شاتم نے پھر غازی کے غیظ و غضب سے وہ کیے چ مکن تھا پیشِ عدالت ٹھانی تھی' کچھ اپنے لکھے پر بات کے بات بنی غازی کی لیکن اُس کو خنجر گھونپ ریا شاتم آقا " کو جب مارا" مکی عدالت نے اس پ سزا سائی موت کی اس کو اس کو لاکق واد کیا غازی کا تاریک سا کرہ سنٹرل جیل کراچی میں بقدء نور بنا تھا کے کے پہرے داروں نے دیکھا ین انیس سو پنیتیس میں پائی تھی شادت غازی ہے غازی قصبے کا بیہ بای میوہ شاہ میں وفن ہُوا

قاضى عبدالرشيد شهيد"

مركار تجھ سے خوش بیں اللہ تجھ سے راضی - عبدالرشید قاضی فردا رتم ا ب روش فنو بار تیرا ماضی - عبدالرشید قاضی ے وکر يرا ہر جا او ب شهيد و غازي - عبدالرشيد قاضي تو مر منا نی یو تو لے گیا ہے بازی - عبدالرشید قاضی بالا ب نُهُ فلك سے تيرے قدم كى يستى - اے جان حق يرسى تو رمز آشائے ہر نیستی و جستی - عبدالرشید قاضی تو الفت و وفا و اخلاص كي نشاني - ايثار كي كماني اے درج حرف محرم اے معدن معانی - عبد الرشید قاضی اک شردها نند لایا شدهی کی جب برائی - ظلمت ولول یه چهائی جرأت وكماكي توني بنياد اس كي دُهاكي - عبد الرشيد قاضي چید اس میں بھانی دلی میں کس نے پائی - اے نقش حق نمائی سبط نی نے کس کو یہ راہ تھی بھائی ۔ عبد الرشید قاضی سر ہو گیا تلم پھر فصل تلم جو بوئی ۔ اے پیکر عکوئی! ے خوش نصیب تجھ سابھی خوشنو اس کوئی؟ - عبد الرشید قاضی چاکر عوام تیرے بیں خواص بھی سلای - محود سے بھی عای پاینده قلر نیرا عمل دوای - عبد الرشید قاضی ح

غازى محر عبد الله شهيد

نام عبدالله و قوم انسادی اشادی عبدالله و قوم انسادی الم من اموس کا تھا پروانہ اس کے بیمانی کا تھم «منصف» سے کیوں نہ پروشتا نمازِ شکرانہ

حُرمتِ آقا گ پہ ہو تربان الزم تھا اسے خواب میں سرکار نے خود تھم جب اس کو دیا قتل غازی کے کیا چلچل کو اور دلجیت کو وہ تھی وجہ ارتداد اور یہ تھا مرتد ہے جیا

ایک بے غیرت کہ بدقسمت بھی تھا' بے راہ بھی پہلے تھا نور مجھ' پھر وہ چلچل عگھ بنا اور ڈھایا اک شم' سرکار کی توبین کی کیوں نہ غازیؓ قتل کرتا اس کو' سو اُس نے کیا

عَازِي مُحْرَصِدِ بِنْ شهيرٌ

غيرت ويل كا مظر واقف رجم وفا حفظِ تقدلينِ أيّ جس كا سَدا شيوه ربا بابر ناموس رسول باشی جس پر کھلا قرب عاصل جس کو مجوب مدا کا ہو گیا عام عای اس جری انسان کا صدیق تھا آ گيا فيروز پور سے بالائل کو مارتے قل کر ڈالا آسے ہاں مور یا کدار نے آخر آخر مند کی کھائی کفر کی بلغار نے خواب میں یہ کام سونیا اس کو خود سرکار کے علم کی تغیل نے اس کا برعمایا مرتبہ عائشہ ٹی ٹی کے بیٹے کو پلی آخر نوید نقشیدی سلطے کا جو تھا اک فرد فرید یال ل کو مارک فود مر کے کی جنت فرید ہو گیا نامویں سرکارِ وہ عالم پر شہید خالق کونین کو اس کی پند آئی

ئىلمان رەشدى كا قاش

محسيان قوم

ده ایک لحه كه جب عزيمت كي جرأت افزا منذير ير جململات ديك اگائیں کے روشنی کی فصلیں دھنگ جے گی فضامیں ہر سو' محافل رنگ و نور ہوں گی زمانے بھر میں اجالا ہو گا اجالا ہو گاسعادتوں کا سعادتوں کا اجالا ہو گا جسار توں سے جادتين جو محبول کی نقیب ہول گی جوميرے آقاكى عزنوں اور حرمتوں كانشاں رہيں گ جسارتين جوعكم الفائمين كي حفظ ناموس مصطفي كا جسارتیں جو گلا دیوچیں گی شاتمیت کا باصل رُشدي ايماخبيث اس لمح مارا جائے گا جرأتول ك عارتول ك عزيمتول ك شناسا بالتحول ي ميرے ماتھوں سے

مسلمانوں کی کشتی کے رکھویا قائم اعظم میں میں اور اعظم میں است وان تھے دنیا میں میں کا قائم اعظم میں ہٹا کتی نہ تھی اس سے کوئی طاقت زمانے کی ركيا كرتے تھے جب كوكي ارادہ قائد اعظم وطن کی دین کی خدمت کوئی انجام دے جائیں يى ركعة تق بس ول بين تمنا قاكم اعظم ملمانوں کی خاطر ملک حاصل کر کے چھوڑیں گے بڑھے میدان میں یہ کر کے دعوٰی قائد اعظم امارے رہنما تھے رعن کے کیے ول کے سے سر قيت نهمات اينا وعده قائد اعظم شرافت تھی حیات اُن کی' فراست تھا شعار اُن کا نہ دیے تھے' نہ کھا کتے تھے دھوکا قائد اعظم وطن کے باغ میں ان سے رکھلیں کلیاں تحبت کی ك تھے شندى ہُوا كا ايك جھونكا قائد اعظم قلم ان کا زبال ان کی یقیس ان کا عمل ان کا تے اپنی ہر خصوصیت میں بکتا قائد اعظم وہ میدال سے نہ ہٹتے تھے جب ایک بھی ساتھی جو سو دشمن بھی ہول' لڑتے تھے تما قائدِ اعظم رح حیات اُن کی زمانے بحر پہ اے محمود روش ہے . بُوا ب نام ونیا بحر میں ان کا "قائد اعظم"

ذكرقائد

ذندگی تاریکیوں میں ہو گئی تھی گم رکمیں متنی بھیانک تیرگ ماحول کے پیش نظر

اک حارہ بھی فلک پر ضُوفکن ہوتا نہ تھا رات کی گرائیوں میں ڈوب جاتی تھی سحر

روشیٰ الی دکھائی حضرت ِ اقبال می گرد جس کے سامنے تھا جلوہ کش و قمر

اک لگن سے چل پڑے راہ وفا یں اہل ذوق شعی چیم، جانفشانی پر وہ رکھتے تھے نظر

روشناس منزل مقسود ہو کتے نہ تھے رہنمائی قائدِ اعظم ند فرماتے اگر

اے بابائے ملت

اے بابائے ملت! ہے کیوں یہ بتا اب ترے بعد خاموش شہر وفا اب علی کیوں ہے خائب سلمان کا اب ہوئے کیوں یہ سارے اسر ہوا اب یو ہیں رہ نوردان راو سیاست ہے ان دشمنان وطن سے رگلہ اب انہوں نے بھی ول میں سوچا نہیں ہے کہ ملت ہے کس ورد میں بتانا اب تو تنظیم و الفت کا وائی تھا، لیکن عجب غلظہ تفرقہ کا اٹھا اب بریلی یہ ہے شرک کے بم چلانا ویوند والوں کا دارالقعنا اب ارحر ران یہ یہ طائفہ کف اڑا کر ستم وجا رہا ہے بنام وفا اب مرزائی، پرویزی، شیعی کا جھڑا نہ جائے، ہے سموم کیوں یہ فضا اب ہمیں عزم محکم کی تلقین فرما جمارا ہے بھارت سے پھر سامنا اب توسط سے تیم کے بلا ممک ہم کو کوئی رستہ تشمیر کا بھی دکھا اب توسط سے تیم کے بلا ممک ہم کو کوئی رستہ تشمیر کا بھی دکھا اب یہ امریکہ کین دیا بنا نہ ہم کو کوئی دوست اپنا، نہ ہے جمنوا اب یہ امریکہ کین دول یہ جمنوا اب یہ امریکہ کین دول یہ جمنوا اب یہ امریکہ کین دول یہ بین کوئی معرکہ مثل کرب و بلا اب

9

وفات قائد اعظم

س اڑنالیس تھا جس وقت ہم پر کور تم ٹوٹا ہوئی گیارہ عمر کو وفات قائد اعظم رح مسلمانوں کو لے کر دی علیحدہ مملکت آخر خدا کے فضل سے ہو گی نجاتِ قائمِ اعظم مدير جي مين مو جي مين فراست مو يصيرت مو ای کو ہو سے گا علم ذات قائدِ اعظم اگرچہ معرف عالم ہوا ان کے تدیر کا فظ ہے مملکت تھی کا تاتِ قائدِ اعظم انھیں قدرت نے انعامات سے ہر دم نوازا ہے کہ جن پر بھی ہُوا ہے النفاتِ قائدِ اعظم كريس سب استفاده صاحبان علم دفن اس سے تبهى لكه يأس اك اليي "حيات قائد اعظم" وہ اینے دین' اپنی مملکت پر جان دے ڈالے کی کو ہو اگر عرفانِ ذاتِ قائمِ اعظم ثات ملک کا محود ہوتا ہے بقیں جس وم تو ول پر ثبت ہوتا ہے ثبات قائد اعظم رح

وہ اوا فیم رسالت کتہ بین معرفت

اشنائے رمز "رالاً الله" وہ معجز بیال

ذکر ہے اپنے لیوں پر دوستو اُس کا کہ ہے

احرام آدمیت کا حقیقی ترجمال

شاعر مشرق عیم اُست مرحوم ہے!

وہ کہ ہے محمود ہم سب کے دلوں پر حکمال

**

14 12 12 - 50 W.

خالق تغييلِ پاڪستان سھ

آج ہیں اقبال ہے افکار عنوان بیاں ذكر جس كا وجر راحت جس كى بات آرام جال واقف برِّ عقيقت كاشف رمزِ حيات وہ کہ ہے وانائے وائر لا اللہ اس کی زبان شخصیت اس کی ہمہ گیر' اس کا پیغام آشتی ہے پیام جانفرا اس کا بے اہل جمال اس کا اک اک لفظ ہے تنخیرِ فطرت کی دلیل اس کا اک اک جوف تغییر مکان و لا مکال ے خودی کی اجتماعی شکل ملت کا وجود ہم آگر اقبال ہے یوچیں کے ملت کا نشال ول میں دوق و شوق کی مشعل فروزاں ہو اگر ففرِ راہِ دیں ، ہے اس کا اضطرابِ جاودال اس کا ہر قول و عمل ہے اک حدیث دل تشین وه شامائے نی ہے وہ خدا کا رازوال اس نے رکھی ہے رہا افکار کی قرآن پر خالق تیجیل پاکتان ہے وہ کلتہ وال ې مفاجيم و معانی کا سمندر موج زن اس كا اك اك رف اك اك لفظ جو ك نغم خوال

دیں کی فوقیت پہ ہر حالت نظر رکھتے ہیں آپ ماتھ ہی دیکھا' تو 'دنیا کی خبر رکھتے ہیں آپ حق پرتی اور حق گوئی ہے ملک آپ کا اور فقل فی سے چٹم فی گر رکھے ہیں آپ نوبوال طِق کے آگے یا خلوص و الرّام مغلی تمنیب کے برگ و ثمر رکھتے ہیں آپ يو قدم الله جائے نا ممكن بے بيتے بث رب جو قدم رکھتے ہیں کانی موج کر رکھتے ہیں آپ مک میں اقدارِ اللای کے ادیا کے لیے دین کو ہر مرطے میں معتبر رکھتے ہیں آپ طالب العلم آپ کی شفقت کے گن گاتے رہے ان سے مدردی کا جذبہ بیشتر رکھتے ہیں آپ ملک میں قوی زباں کو اس کا جائز حق کے بات سے ہر وقت ہی پیشر نظر رکھتے ہیں آپ توم کے محن رمرے استادِ عالی مرتبت غم پند انسان ہیں' دامان تر رکھتے ہیں آپ شر اخلاص و موت کے ہوئے ہیں شموار خار زارِ وشتِ الفت بين گزر ركھتے ہيں آپ وادی ستحقیق میں ہیں آبلہ یا اور بھی دیده ریزی پس گر شان دگر رکھتے ہیں آپ

شاعر مشرق علآمه اقبآل

تیرا پیام زندگی آموز سر بر تو جادہ خودی کا ہے لاریب خطر راہ حق کا پیام تیرا حیات آفریں تحق تو دینِ فقر کا ہے چیبر خدا گواہ

تشلیم سب کو عظمت وافکار ہے تیری اللہ کو تو نے بخش نداق سخی نیا جنوب نیا جنوب نمال نے کہا ترے جنوب کی بھی کر سکا دہ کام جو جمال میں نہ کوئی بھی کر سکا

تیری صدا میں مبتح بماراں کا رنگ و نور تیری نوا میں شورشِ طوفانِ زندگی اقلیمِ شاعری ہوئی زیرِ کلیں رترے تیرا اک ایک شعر ہے عنوانِ زندگی نظير

The state of the same of the

Sy = a 1 My = h = h

4 44 6 3 1 5

انحطاطِ جرائت و فُقدانِ ہمت کا ہے دور اس میں بھی حق بات کھنے کا جگر رکھتے ہیں آپ دل میں رکھتے ہیں تُو کل اور استغنا کی شان درد مندی کے نگاہوں میں گر رکھتے ہیں آپ توم تمذیبی روایت کو نہ آپی بھول جائے یہ تمنا دل میں قصّہ مختفر رکھتے ہیں آپ



ماوصيام

عيد الفطر

وہ دیکھو' آج لکا ہے ہالِ عید گردوں پر کہ جس کی راہ ہورا سال ہم دیکھا کیے میکسر شفق نے کی حنا' گردوں نے کی تاروں بھری جادر نکالے ب نے طبوی اپنے بہر زینتِ میکر نشاط و عشرت افزا روح پرور چرخ سرماس حوف تمنیت لکھے ہوئے ہیں رُوئے گردوں پ ے عشرت خانہ عالم میں کی آج سے ال عل نظاط افزا ہوا ہے آج رضح عید کا منظر ہوئی ختم انظارِ عید میں شب سخت مشکل سے شفق ہے سمج کو سورج نکل کر آگیا باہر خوثی ہے گا رہا ہے ارقص کرتا ہے اک اک ورہ پام عيد لايا ست مشرق سے شر خاور بت باے رے ساق! تے رند اک مینے تک پلا دے اب انہیں کے عید ہے بحر بحر کے لا ساغر

خالق و مالک کا فیق عام ہے ماو صیام روح و جانِ ندجبِ اسلام ہے ماو صیام

گردشِ گردون گردال کا اثر اس پر شیں بے نیازِ گردشِ آیام ہے ماہِ صیام

راز ہے ہیہ صوم' بندے اور خدا کے درمیاں لطف ِ ذات کبریا کا نام ہے ماہ صیام

ہے جو محبوس و مقید اس میں شیطانِ لعیں نیکیوں کا گویا انتازام ہے ماہِ صیام

کبریا اور مصطفیؓ سے عشق کا اظمار ہے حمد کا یا نعت کا ارتام ہے ماہ صیام

لطف ذاتِ کبریا ہے ملتِ اسلام پ سرور کوئین کا اکرام ہے ماہِ صیام

تزکیہ ممکن ہے اے محود اس پیں ذات کا کبریا کے لطف کا ہنگام ہے ماہ صیام گوشت اور خول کی ضرورت کیا خدا کو وستو قدر و قبت آخرش جذب کی ہوگی بیش و کم 'ستّتِ حضرت خلیل اللہ پر چل کر تو دکھ 'ستّتِ حضرت خلیل اللہ پر چل کر تو دکھ بام رفعت پر مختج لے جائیں گے نقش قدم

ذکر ابراہیم میں رطب اللیاں ہیں ہم گر

اللی تاثین کے ہیں جتنے دیونا

غیر اسلای تاثین کے ہیں جتنے دیونا

موں کے نادم اپنے اعمال زیوں کو دکھے کر

عید اضی پر گریبانوں میں گر جھانکیں گے ہم

اجماعی جذبہ کی ایثار گر پیدا نہ ہو

ہم بھریں کے کیے ابراہیم کی سنت کا وم

عید پھر تازہ کریں ہم ہمت و ایثار کا

میر سجدہ عید کو محود جب ہوں سے وم



1-110101011-2

La Salay and the

The state of the state of the

رعيرُ الْأَصْحَىٰ

عیلہ اُضیٰ ہے خداوندِ تعالیٰ کا کرم

عیلہ اُضیٰ ہے عبودیت کی معرائ کیال جم

عیلہ اُضیٰ ہے عبودیت کی معرائ کیال

عیلہ اضیٰ عبد کی تجدید کا روز سعید

عیلہ اضیٰ عبد کی تجدید کا روز سعید

آج ہم کھاتے ہیں ملت کے تشخص کی قسم

عیلہ اضیٰ عبد اُضیٰ فارقِ تیجیلہ موجود و عدم

عیلہ اضیٰ شاہر عرم و ممل ہے بالیقیں

عیلہ اضیٰ شاہر عرم و ممل ہے بالیقیں

عیلہ اضیٰ شاہر عرم و ممل ہے بالیقیں

میلہ اضیٰ ہے کتابہ عشق و اللت کا سبق

میلہ اضیٰ ہے کتابہ عشق و اللت کا سبق

دل کی آکھوں سے عقیدت ہے اے پڑھتے ہیں ہم

آزمائش سخت تھی' جس سے گزرنا تھا انھیں

لیکن ابراہیم شخص جر راہ یں ثابت قدم

کم خالق پر عمل کرتے تھے تھیم بے دریغ

اس کے آگے تھا سر تشلیم بیٹے کا بھی خم
دیکھنا ہیں ہے کہ قربانی کا ہے مفہوم کیا

برکے' مینڈھے تو بہت قربان کر کتے ہیں ہم

ضرورت ب

شریعت کے لیے بالغیب ایمال کی ضورت ہے طریقت کے کیے ذوق فراوال کی ضرورت ہے سفینے کے لیے مشکل کشا ہے تام یزدان کا خلل اندازی ساحل کو طوفال کی ضرورت ہے جوال مردول کو ول والول کو بایمت جوانول کو غزل خوال کی نہیں' مرد رجز خوال کی ضرورت ہے چمن کے ذکر میں لازم ہے گل کی بات کو عدم! مبا کے رقص کی صوت بڑاراں کی ضرورت ہے غم و حسرت جمال بین بین وبال غم خوار بھی پیدا سرشک چیم عملیں کو بھی وامان کی ضرورت ہے ضرورت ہے اگر' نوٹاہ کے سر پر بندھے سرا ولمن کے واسطے ماتھ کی افشال کی ضرورت ہے خلاف عقل جب چلنا ہی تھمرا شرط الفت کی جنوں والوں کو پھر جیب و گریباں کی ضرورت ہے نه جب داند أك اس من ند جو سزه جال بيدا تو کشت ول کو تب ابربدارال کی ضرورت ہے

يندرهوي صدى كاستقبال

این اندر جمائلے کی کس کو فرصت ہے یمال کال سا اک کال ہے یہ اضابی کش کا اجماعیت میں ہو یا انفرادی رنگ میں ایک اضحلال ب سے اختیاب نش ایخ گرو و چین اس کا کھے اثر ظاہر نہیں الله الله! عال ہے یہ اضابر نفس کا ائي آعڪمول هي ٻي جو شهتير ان کو ديکھنا حبن استدلال ہے یہ اضاب نش کا رُوع اظال و مروت پر به فیض مرحمت ایک دکش خال ہے یہ اختیاب نقش کا معصیت کے جس قدر عقریت ہیں مجوس ہیں ایک ایا جال ہے یہ اضابِ نش کا طاقِ مل یں ریزہ ریزہ ہے انانیت کا بت ایا اک بھونچال ہے یہ احساب نفس کا تخیدا کہ آ رہا ہے پھر نیا صد سالہ دور یعنی استقبال ہے یہ اضابر انس کا چون سو اک آگیا ہے، مرحباً صد مرحبا گویا پلا سال ہے یہ اضاب نفس کا عيب جو بم ين تو بين محود بم ير خود غلط ول سے استصال ہے یہ اضاب لاس کا

وي دل

1220000

To 2 40 11 11

چن میں گل رکھلیں چکیں عنادِل کر تمنا ہو تو گشن میں سیم منبلتاں کی ضرورت ہے کوئی افسانہ لکھنا ہو وہندلکوں کی سیابی میں تو اے راقم! تھے لولوے مڑگال کی ضرورت ہے اگر بھی درخشاں مقصد ذوق نظر تھیرے تو پھر مڑح سر شام شبتال کی ضورت ہے کل اندام وسبک انداز بیال کے لیے محمل جنون قیس کو دشت و بیایال کی ضرورت ہے عمل كا قكر كا دهارا بلنا مو اگر مقصد نو دل میں انقلاب حشر سامال کی ضرورت ہے اگر تم چاہے ہو کیر خوشی لوٹ آئے محفل میں تو سینول میں سنو جش چراغال کی ضرورت ہے خدا کی ذات کے عرفان کی پُر سے راہوں میں یہ کی ب محبت گوشہ نشینال کی ضرورت دے ول مرشد میں انوار بیخی دیکھنا کر ہوں تو اپ ول بین بھی انوار ایمان کی ضرورت ہے جو رکھے ہو حصول معرفت کی آرزو دل میں مسکی درویش سے پھر کسب عرفال کی ضرورت ہے اگر اسلام کی خدمت کا جو محبود کھے جذبہ سی سالک سے پھر تجدید پیال کی ضرورت ہے

کیا تھا سُنیوں نے الزام جنگ آزادی ای خاطر لیوں پر ہے کلام جنگ آزادی جو ہیں اگریز کے خادم وہ فقیل حق کے سلک سے لے جاتے ہیں اب کک انقام جگب آزادی انی کے گیت گاؤ' ذکر چھٹرو روز وشب ان کا جول غازی یا شهیدان کرام جنگ آزادی نگانی شاه بولن شآه نور مصطفی کانی یہ شادت کے سبب ہیں شاد کام جنگ آزادی عنايت الحمرُ آذرنه سعيد الله تطب الدين " رے ہے ان کے کارناموں سے مقام جلک آزادی جناب عبرالنبي عبرالعزيز اور قاضي احر ع شمیدان وطن پے سلام جنگ آزادی تے جن کے پیڑو اس پُر صعوبت راہ کے راہی ند ہو کیوں سُنیوں کو احرام جلگ آزادی انھی کے نام اس کے تذکول میں ہم نے کم دیکھے کہ جن ہاتھوں میں ریکھی ہے زمام جنگ آزادی

آزاوي

غلای شام الم عيد آذادي نہ چدوجمد مجھی کی حیات میں جس نے متاع زيست كا حاصل به فيفِ الطفب خدا ب شام ظلم کی رضح سعید آزادی مجھ گئے تھے یہ اقبال و قاکم اعظم اح سرتوں کی ہے واحد کلید آزادی ابھی کچھ اور بھی قربانیاں ضروری ہیں پکارتی ہے جو کمل مِن تَمْوِیَد آزادی بھک نہ جائیں کہیں راہ ہے، وعا ہے ہے معزَّتی نه دکھائے جدید آزادی جے نبی کی غلای پہ فخر ہے محمود فقط کرے گی آئے ستفید آزادی

تحريك ياكستان

كبريا كا لطف تقا اور رحمت شاو دمن ہم کو سیٹالیس میں حاصل ہوا اپنا وطن ہم پ رجدو بھی آزادی میں تھ سامیہ اولیائے آمت احرا صحابہ ننج تن ظلمت کفر و طلالت کو ہوئی آخر فکست مر آزادی نے جب ڈالی محبت کی کن ہم تھے میں جے الجاعت اس ذکر کے راہرو كامرانى نے قدم چوے به فطل ذوالمن جل آزادی کے بیرو فطل حل سے بے گاں جن کی حق گوئی پہ شاہد ہے سے گردون کمن ہندووں سے اپنا کیا تانا الگ ہیں قوم ہم سب سے پہلے اعلیٰ حضرت کا تھا یہ رنگ سخن ہیں اکابر جس قدر ترکیک پاکستان کے ان کے اذکار حسیں سے بے جلاءِ فکر و فن چاہے تھے اہل دیں کے واسطے اک ملکت تے عمل پیرائے احکاماتِ قرآن و سنن اس پہ شاہد ہے بنارس کیا کیے تحریک میں عالمان ابل سُنّت اور مشائع نے جنن فضل شاه خواجه سديد الدين اور عبدالغفور ربنمايان سواد اعظم ابل وطن

کیا صُرف ِ نظر لوگوں نے ان کے کارناموں سے

کہ جن کے دم قدم سے ہے دوام جنگ آزادی

اگرچہ سب بُزرگوں نے بہت قربانیاں دی ہیں

ہوئے ہیں فیل حق کی لیکن امام جنگ آزادی
خدا کا فضل آتا کا کرم محمود ہے ہم پر
ہماری گفتگو اب ہے بنام جنگ آزادی



State - In

ALTERNATION AND ADDRESS.

Tally School Section 1

The State of the S

4125---

- Wille - - - 0

21.8

جین ارض کو میر درخثال کر کے چھوڑیں گے ہم ان ذرول کو آرول سے بھی تابال کر کے چھوڑیں گے جمال معدلت ہر یہ مجی احمال کر کے چھوڑیں گے ساوات و آخوت کو فراداں کر کے چھوڑیں گے جنول کے جوش میں شادانی کر بتال کے متوالے وطن کو غیرت صد باغ رضواں کر کے چھوڑیں گے ہمیں وعوٰی کہ ویرانی کو دیں کے رُوپ گلشن کا وہ کتے ہیں کہ ہم گلش کو ویرال کر کے چھوڑیں کے ر کھلائیں گے جمال میں ہر طرف القت کے گل بوٹے زمین شور کو بھی سنبلتال کر کے چھوڑیں گے وطن میں لائیں کے قرآن و مُنت کا نظام آخر غمول سے مضحل جروں کو خندال کر کے چھوڑیں گے وطن میں عافیت کی بانسری پر گائیں گے نغے چن کے بے بے کو غرل خوال کر کے چھوڑیں گے ہوا کیا' راہ میں گر مشکلیں حاکل ابھی تک ہیں ہم اس عُقدے کو حل مشکل کو آساں کر کے چھوڑیں گے جو ہیں آزادیء جمور کے محود شیدائی وہ دیو ظلم کو اب پایجولاں کر کے چھوڑیں کے

سے امیر ملت بینا جاعت شاہ سے سارے خاکف کانگری کے مولوی اور برہمن قوم کے تھے رہنما صدر الافاضل کے سے ہے جن پہ تھا لطف نبی فضل شے خیبر ملکن معتد تھے قائدِ اعظم کے اپ محرّم منیغم ملت نیازی' عامِل دین ر حن وہ رہم ے مقرر ہول کہ بھر چونڈی کے پیر تقا مدگار ان کا بردان ان کا دشمن ابرمن پوالحامد صدر اجمير و يناري کيول نه جول تے کھوبھ کے محدث میر ارباب کی جدو جدر حریت میں عن و استقلال سے تھی ابوالحنات کی دیں کے مقاصد سے لگن خواجه قمر الدين اور عبد العليم مير تفى تذكره ان كا نه بو تو قوم كيا اور كيا وطن عبر ماجد عبر طد وونول مردان جرى ان سے ہم کرتے ہیں اب تک اکتباب علم و فن ما تکی یا گولژه یا پیر خانے دو سرے لائق توصیف ہے تحریک میں ان کا چلن این دیں کے جاناروں کی بید ساری دوڑ دھوپ تھی نتیجہ خیز ہم نے لے لیا آخر وطن جنگ آزادی سے لے کر تا حصول مملکت تھا ئی کے نام لیواؤں کا ظاہر یا تکین اب بھی اے محمود منی سب بد قیق مصطفی ا شجعانِ قوم بیں اور پاسبانانِ وطن

عظمت مسلم

جال میں حیت کے عزم و مت کے نشال ہم ہیں اُڑا دیں جو گریبانِ عدو کی دھجیاں ہم ہیں خدا کے نام لیوا خیل شاہِ دوجمال ہم ہیں علی کی جراتوں کے رازداں ہیں پاساں ہم ہیں دیار کفر میں محود کی ضرب گرال ہم ہیں فتم الله كي ملطان فيور كا نشال تم بيل عطا کی ہے خدا نے بُوعبیرہ کی شجاعت بھی جناب خالد و طارن سکی ششیر و سنال جم بین این قام کی روایت کے ایس ہیں ہم صلاحُ الدين الولي کي رتيج خول چکال جم بين وطن کی عظمتوں کے پاسبان غیرت کے رکھوالے جوانان جری ہیں' جراتوں کی داستاں ہم ہیں ہمیں اسلام کی حرمت یہ کٹ مرنا بھی آتا ہے و جمال کے بت کدے میں ضربت باعگ اذاں ہم ہیں مثال برگ کل نازک اگر ہیں ہم نواؤں میں عدد کے فرمن جال کے لیے برق تیاں ہم ہیں روایاتِ سلف پر ہم ہیں اے محود صد نازاں لااتے ہیں مصاف جنگ میں جو نفتر جاں' ہم ہیں

عمل کو شعار کر ڈالو ای کو باعث عرق و وقار کر ڈالو ول اپنا درد کا آئینہ دار کر ڈالو

کہ اس کو شع سر ریکرار کر ڈالو

ہ فرد قائم و دائم تو ربط ملت ہے

کنار بحو کو یم ہے کنار کر ڈالو

بو دام ڈال چکو تم زمین خاک پ نجوم و ماه کو بھی پیر شکار کر ڈالو مثال مِنْ فروزاں رہو زمانے میں میاہ شب کو سحر کا نکھار کر ڈالو مطع کر لو مقدر کے ہر شارے کو اير گردش كيل و نمار كر ۋالو کوئی خلیج جو حاکل ہو عزم کی ترہ میں اے رہو! اے ہت ے پار کر ڈالو ای کا نام سے انانیت اے دیدہ دران! کی کے درد سے دل بے قرار کر ڈالو چن کے حن کو شاداب ریکھنا ہو اگر تو ایخ خون سے پیدا بار کر ڈالو دل خوشی کا ہی محمود راز سمجھو مجھی خلوص و عشق کو اپنا شعار کر ڈالو

رزم میں کمیار عزم و ہمت و ایثار ہیں نفرت ویں کے علمبردار عق کے معتبد

چرو^م تاریخ جن کی داستاں سے مستیر عظمت نقذیر ملت کے ہیں ضامین تا ابد

> جاٹاران وظن حق کے شاما ہو گئے کذب کو کاطل کو کر ڈالا انھوں نے مسرّد

غازیانِ پاک کشور کی شجاعت کو المی خالد ننو طارق محمد این قاسم کی سند

> عزم و استقلال کا قلعہ اگر مضبوط ہو کامرانی کے سمندر میں نہیں ہے جزر و مد

غازیوں کی مرح میں محبود کرتا ہی تہیں بات کوئی بے سند بات کوئی ہے سند

غازيانِ اسلام

جذبی^ر شوقی شمادت کی نمیں ہے کوئی حد موت کے ڈر سے جوانانِ وطن ہیں نابلد

عظمتِ اسلام کے وارث ہیں شاہیں قوم کے ول میں خوف کبرہا ہے، اب پہ ذکر اُبّ و جَد

> شاہکارِ نظم و ضبط و عزم ہیں جنگاہ میں ہیں صلاح الدین الیّبی سے پیرو متند

جل اٹھے ان کے نقوشِ پا سے ہمت کے چُراغ مصحف تاریخ میں روش ہیں ان کے خال و خد

> عرصہ منگاہ میں ہیں امن کے پیغام بر عسکریت ان کو سکھلاتے ہیں محبوب مد

چیم ملت کے سارے کی پیر چرخ یقیں بین عزبیت کے کچھاروں میں شامت کے اسد

افواج پاکستان

THE RESERVE OF THE RESERVE OF THE PARTY OF T

صاحب جوش جماد افواج پاکتان ہیں لاكن صد اعماد افواج پاكستان بين منفرد دنیا میں ہیں ایخ جوانان رفعتوں کی روئیداد افواج پاکتان پچ اسلام اوٹچا ہوگیا ان کے طفیل اينا حَسِن اعتقاد افواج پاکتان بي دَورِ اس و جنگ میں ہیں یہ محافظ ملک کے رُوح امن و انتحاد افواج پاکستان بین ظلمت کفر و طلات کی بزیت کے لیے يق يا و برق زاد افواج پاكتان بي كرأت و المت ع الي جذب اظلام ع حكران ابر و باد افواج باكتان بي عادثے ہوں' زائے ہوں یا کہ عمل آب ہو مملکت کا اعماد افواج پاکستان ہیں ان کا کردار و عمل ہے میر عالم تاب سا خوش نداق و خوش نماد افواج پاکتان بین راحان کیت ان کی زائے سے الگ آبردے اجتماد افواج پاکتان ہیں

بإسبانان وطن

جاثاران وطن بي مرتبه دان وطن سرفردشول کی شجاعت باعث آن وطن عظمتِ انسال کے حامل' صاحبِ جاہ و جلال مشهوار عرصه جنگاه میان وطن کارزاروں میں رکھلاتے ہیں شجاعت کے گلاب حشر تک ممکا رہے گا' ان سے بُستانِ وطن عرم و بمت كا نشال بين خادمان قوم بين بیں کی جانِ وطن' شانِ وطن' آنِ وطن ہر محانے جگ کی ہیں روز و شب سینہ سر نوجوانانِ جری ہیں پاسبانانِ وطن صاحب گفتار مجی ہیں' صاحب کدار مجی عرصه من مين سب شهمواران وطن ترجمان عزت و ہمت' بسالت کے ایس پاسان عفت زمره جبیان وطن حفظ ملک و قوم کا مظر شامت کا نشال ہر باہی ہر جیالا ہے تکسیان وطن دیدہ کردوں نے استجاب سے دیکھا انھیں جم نشيانِ رُبيا بي شهيدان وطن ان کی پیٹانی کا جھوم ہے نوید حیت غازیان قوم سے محمود ہے شابِن وطن

بماري فوح

رکھتی ہے ذوق فرض شعاری ہاری فوج کی ہے خوف دہر پہ طاری اداری فرج نشو و نمائے گلشِن مَلت کے واسطے ہے فصلِ گل میں بادِ بماری ماری فوج مظلوم کی حمایت و نفرت کے واسطے ہر دیو ظلم کی ہے فکاری ماری فقح اں کے چلو میں آتے چل اس کے ہم قدم خیل عدو په ضرب کاري ماري فوج رہتا ہے اس سے پہلے دین ہدی باند ای خدا یہ ہوتی ہے واری اداری فوج لرزہ بجال ہیں ظلم کے عفریت ہر گھڑی کس درجہ مستقد ہے یہ بیاری اماری فوج خائف ہوئی نہ کثرت تعداد سے مجھی قلت میں بھی عدو یہ ہے بھاری ماری فوج ارشادِ کبریا کے مطابق نانے میں فران وقت کرتی می جاری اداری فوج اعدائے دیں و ملک کے سے پہ جا بہ جا ہر زقم نو نگائی ہے کاری اداری فوج قوم و وطن کے جم یں محبود کے کھوں مانیے خوں رگوں یں ہے جاری ماری فوج

حامیانِ دین حق کی حامی و ناصر بھی ہیں

ن سبیل الله جماد افواجِ پاکستان ہیں

مملکت کے ذرّے ذرّے کی حفاظت کی امیں
اثقاق د اختاد افواج پاکستان ہیں

عزّت دیں کا عَلم محمود ہیں جنگاہ میں

نعرو ہائے "زندہ ہاد" افواجِ پاکستان ہیں



C. K. C. C. S. P.

اسلام كولاؤ

وگر ملک بچانا ہے او اسلام کو لاؤ" راس گر کو بانا ہے تو اسلام کو لاؤ خران یں رہا ہے تو ہے کفر ہی بھر فیضان جو پانا ہے تو اسلام کو لاؤ انسال کا تفوّق ہو' مُحبّت کا چلن ہو لب پر سے زانہ ہے تو اسلام کو لاؤ خالق کا کرم ہے کہ یہ طک ہم کو رمانا ہے قرض 'چکانا ہے تو اسلام کو لاؤ جو کبت و اوبار ملّط ې وطن پ گر اس کو دیانا ہے تو اسام کو لاؤ الحاد کا جو ثبت بُوا اپنے دلول پ نقش منانا ہے تو اسلام کو لاؤ مغرب بھی تو اب اپنی فاشی ہے ہے ارزاں احمان جنانا ہے تو اسلام کو لاؤ مر صر سے بچاتے ہوئے بستان وطن کو پُولوں سے بانا ہے تو اسلام کو لاؤ وہ مانے ہے اوچ فلک آ بہ ثریا اس ست کو جانا ہے تو اسلام کو لاؤ ظلت کا ہے محود چلن سارے جمال میں کر عمّع جلانا ہے تو اسلام کو لاؤ

جهال مکیں ہوں

باب فتح و نفرت کی بشارت ہے ، جال میں ہوں الله ك ك يك دن من بريت ب جال من بول رگوں میں موجران احمار جرأت ہے جمال میں مول الم سے بے نازی کی روایت ہے جمال میں ہوں ولوں میں ایک موج احتقامت ب جمال میں جول خدا کی راہ یں مرنے کی لذت ہے جمال میں ہول محر کی غلای ہے شمنشاہی دوعالم کی ملال کے لیے یہ جاہ و حشت ہے جمال میں ہول لیوں پر نعوہ تجبیر ہے ارباب ہٹ کے ولول میں جذبہ و شوق شادت ہے جمال میں مول کے بینا کی آتا ہے کے مرنا کبی آتا ہے حیات وموت سے صاحب المامت ہے جمال میں ہول خدا کی راہ یں سب کھ لٹا دیے کا ادمال ہے عوام الناس میں دوق رفاقت ہے جمال میں ہول عیزہ کار ہیں باطل سے اہل حق مر میداں وطن کے جاتاروں کی سے عادت ہے جمال میں ہول وطن پر وین پر سب چکے چھاور کرکے وم لیس کے مصاف جنگ یں پیام نفرت ہے جال کس ہول

اے اہل وطن

اخرب کی محبت کا داداں میں ہے رجاؤ ہے تھیر ارتبت کی طرف آبنا بماؤ اے الله کو الاؤ" اے الله وطن! ملک کے اے راہنماؤ اگر ملک بچانا ہے تو اسلام کو الاؤ" تو بات کومت کی کہ بو ذکر معیشت سرکو نہ کمی الراؤم" کی چوکھٹ پہ بچکاؤ بو دین کے دخمن ہیں' ڈٹو ان کے کالف چلے نہ دو اشرار کا تم آبک بھی داؤ آئینہ عبرت ہیں' نہ بھولے کھی ملت کے اک اک فرد کے کردارد محل میں حسیاں کا فررائی کا دیکتا ہے اللؤ اسلام کو کہتے ہی نہیں دین محمل کی جم پہ معاصی کا فروا ایسا دیاؤ اسلام کو بھے ہو کیا اپنا جھکاؤ دیا کہ جب تک در موال پہ نہ سر اپنا جھکاؤ دیا کو جھکا کے بو کی رہ در موال پہ نہ سر اپنا جھکاؤ میں اگر دین کا آبا ہے اللہ انسان سے جاست کی رہ در سر اپنا جھکاؤ میں اگر دین کا آبا ہے کا الحق انسان سے جاست کی رہ در سر اپنا جھکاؤ مدت بیس نبی کی جھے کھیتا ہے قام سے الحقت کے سردر میں یہ قرطاس کی ناؤ مدت بھو دولت کو نیمن کی گر تم کو تمنا کی ذکر برمرے آبا د موانا کا بناؤ بھاؤ ہو دولت کو نیمن کی گر تم کو تمنا کی ذکر برمرے آبا د موانا کا بناؤ بھاؤ

جب ذکر ہو اسلام کا محمود زیاں پر تعظیل کے رہوار کو معمیز نگاؤ

IN I NO ME TO THE

كرنے كے كام

یول دیرِ ندم گردشِ آیام کو لاؤ نضور ہو الطاقبِ تیمبر کی نظر محییل میں طبیہ کے در و بام کو لاؤ ماؤ ہو' نہ لینن نہ 'شالن' نہ کوئی اور تم لب ہے گھڑ کے فقط عام کو لاؤ ے آک دن فاحشہ ی یہ تنیب فرگی تجیل میں عزت کے جو نیلام کو لاؤ جو اسود عنی کو ہُوا بعد نی کے نظروں میں نہ راس طرح کے "البام"کو لاؤ ہو بحث تفلیف کی کہ اشعار کی باتیں نطشے کو نہیں' سعدی و خیام کو لاؤ ہوں اللہ کے ادکام یہ بنی 1/21 یں مرکار کے پیغام کو لاؤ الله کی راس بین ہو پرستش کی تمنا مت ول بین زر و کیم کے اصام کو لاؤ جاری ہوں نہائوں یہ دردووں کے ترائے فاے یہ جونی نعت کے ارقام کو لاؤ محود کو مح فی" ہو گی شفاعت ول این نه کی خوف نه اوبام کو لاؤ

حُسِن كردار

اعمال ہے افکار کے وفتر کو بلا دو اک آن میں نقدر کے اخر کو بلا دو صديق " كو" فاردق " كو" عثال " كو صدا دو زنجير در حيدر صفدر كو بلا دو ہراُت ہے' شامت ہے' شجاعت ہے' وفا ہے يم وحمن دين خصم وييم كو بلا دد مر تم یہ نہ کیوں رجمتِ عالم کا کرم ہو ارگار کی محشر یں جو جادر کو ہلادو اظلال سے لوگوں کے دلوں پر ہو حکومت تھیرے ہوے اللت کے سندر کو بلا دو سرکار مینہ کی عبت کی ضیا ہے تم کفر و طلات کے ہر اک گھر کو ہلا دو محود كرم رب دو عالم كا يو تم ي م وست طلب سے در مرور کو بلا دو

حضور مل الديد الدرام

تم زیست کو اُس وقت کسی کام کی مجھو اه ا ادادت کی جو دادی ش در آؤ طیب کے مناقر میں نہ ہو خواہش جنت الريق الجش مو تمين كور زاتو! اللام کے لائے ہی سے ملک اپنا کے گا ہے زیست تماری بھی جیمی راہ نماؤ! یم ہے بھی کمی مخص کو تکلیف نہ پہنچے سرکار جو نتے غُلِق عظیم اپنے موردو! بم مجمى بين غلامانِ غلامانِ چيمبر کل بائے عقیدت کو ہمارے بھی جو دیکھو سرکار وو عالم سے وفا ہے کہ نمیں ہے تم غور کو دل پین مجھی اس کو شؤلو تم نام خدا' سرور عالم کے ہو خاوم خود قوم کی اور ملک کی نقدیر کو بدلو دیکھو کہ پذیرائی ملمال میں ہے کتنی پيغام ني ان کو جو محمود ساؤ

پيغام

بادہ خود آگی کی ہے جو سرشاری تہیں لائِق حمر ہے یارو یہ بیداری حمیس مُنْيُو! ايار و الفت کي روش پر چل پاد وار کرنا ہے ہر اک ول پر اگر کاری حمیس تم سوادِ اعظم ابل وطن هو دوستو! آخر آنا چاہیے اُسلوبِ دلداری جہیں جب نظامِ مصطفیؓ کے ہو علمبردار تم سی کرنا ہوگی راس کے واسطے ساری تنہیں تم په الطاف و عنايات رسول پاک بين زندگی میں کیے مکن ہے گوں ساری تہیں عبد حاضر ہے رسول اللہ کے عشاق کا کرتے ہول کے وقت کو فرمان سب جاری تہیں ہو نظامِ مصطفیٰ (صلِ علیٰ) نافذ یہاں جان پر کرتا ہے اب جذبہ کی طاری حمین پیر تخفظ بھی مقام مصطفیٰ کا ہو ضرور کام بخشا بے فدا نے یہ بھی معیاری حمیں عام ب کی و سا دور زبان برکار کا میت مجوب فدا ب کام سرکاری شہیں رحمة اللعالمين كے نام ليواؤں ميں ہو ڈھونڈھتی پھرتی ہے ہر جا رجتِ باری تہیں

200

حای جو بین محبوب خدا ادر خدا دو مرداين شدا! چرخ ځگر کو يال دد عالم جو مؤر ہے تو اس نام نی ہے راس نام سے آئینر الفث کو جلا دو آقا الله الرش ع كد آلي مي مين اب ولبسكي سلسلة رمير و وفا وو پھرتے ہیں طالت کے اندھروں میں بھٹلتے اے نور ازل ' نور ٹی ! ہم کو ضیا دو محشر میں برے مجر سے آقا سے کوں گا سرکارًا! رمری نعت کا اب جھ کو رصلہ دو الله تكربان كرم مجھ په ابي كا الداد رسال ميرے يال ير ح و سا وو جنت ہو قدم بوس منازت ہو گریزاں سرکار مینه که جو محشر میں صدا دو محود کے ہر مائس میں ہو میت رمالت مکن ہو تو یارہ مجھے یہ ایک رعا دو

سَيِّرِ! فود آگي کا تم بين جاگا ۽ جول راس خوشی میں کیوں نہ تم سب کو میارکیاد دول زندگی کی کوششوں بیں رہنمائی کی طلب مرور کوئین سے تم بھی کو میں بھی کول ائي ديرانے چلے بيں جب روايات حيس ایے ول میں جرأت و ہمت نہ اب پاکیں مح کیوں کی گئی .نب کوشش آزادی مندوستال ربنما اس کا تھا فضل حق کا سوز اندروں اہلِ سُنْت بن گئے تحریک آزادی کی رُدح توڑ دی محکوی ٔ انساں کی زنجیرِ زبوں اعلیٰ حضرت ؓ نے دیا رقمی تشخص کا خیال ان کے پیرووں یں مارے ہو گئے "صاحب جنول" جم تحریک قیام ملک کا بے جان تھا اس میں اجمیر و بنارس ای فے دوڑایا تھا خوں دیں نظام مصطفیٰ کے واسطے قربانیاں تم نے مت سے گزشتہ سال یا طال زیوں اب تحفَّظ ہے مقام مصطفیٰ کا مامنے جو محیں ماتان لے آیا بھد ذوتی فزول

اس کے ہر دکھ ہر الم ، ہر درد کا درمال کو ویمتی ہے ساری ظفت درد کی ماری حمیس اب نہ اکری عل ہوئے علی چک تافیر ہو ہو گیا ہے اب جو احباس زیاں کاری عمیس تم کو رہنا چاہیے اپ تشخص کا خیال لوگ کرنا چاہتے ہیں عشق سے عاری حمیس منيو! سركارً كا ذكر حيل كرت رو قیت راس کے واسطے دیتا ہے کو بھاری حبین اولیا و اصفیا اصحاب و اللِ بیت کے عشق کی ہے ہے ہو مج و شام سرشاری مہیں اعلی حفرت کے تیج یں ہو برگرم عمل وام یں لائے گی کیا غیروں کی مکاری حمیس جو ئی کی شان میں گتاخیاں کرتے رہے کس طرح ان سے گوارا ہو سکے یاری مہیں الي عقل و فكر يه كريه كرين ماتم كرين وام میں لانے کو پھرتی ہے جو بے جاری حمیس سَك كي صورت مِن پائے گا يقينا" وہ جواب این جس ناعاقبت اندیش نے ماری تهیں دل کے کانوں سے سنو محمود نے دی سُنیو! لطم بیر پیغام کی صورت میں کیا باری حمیس

شتى كانفرنس

ے خدا کا ہم یہ اک احمال سُنّی کانفرنس قوم کے ہر درد کل درمان سی کاففرنس جاگ اُٹھے ہیں موادِ اعظم اپلی نیند سے راس حقيقت كا بُوا عنوان "سُتّى كانفرنس" یہ ہے اجمیر و ہناری کے اثر سے فیض یاب ہو رہی ہے آج جو 'لمان سُنّی کافٹرنس ان کے چرے دیکھیے چروں کی رنگت دیکھیے چاہتے تھے ہو' رہے بے جان کُنّی کانفرنس آج سب اللي وطن بين كاعران و شادمال آج ہر سُنّی کا ہے ارمان سُنّی کانفرنس اولیا و اصفیا کی تھی نظر اس یر' ہوئی سُنْدوں کی شان کے شایان سُنّی کانفرنس الله على التي شے محر فواب كرال على على رہے اپی بیداری کا ب سامان سنی کانفرنس خشدر و چران جو کر ده گئے مارے عدو بوش و جذبہ سے بحری ذی شان کسی کانفرنس زندگی طابت کو محمود آپنے عزم سے جس کا اب ہر سال ہو عُنوان "دُسَنَی کانفرنس"

انشراح قلب کی کیفیش ظاہر ہوکیں
اجھاع اہل است ہے یہاں وجہ سکوں
جان و مال و آید آقا" پہ کرتے ہو ڈار
میں تر دل سے تممارے ذوق پر قربان ہُول
رہنما محود ہیں قبش قدم اسلاف کے
اگفت سرکار" کے رہتے پہ یاؤ گے سکول



قرآل کی چھاؤں میں

دن کٹ رہے ہیں شعلہ وقصال کی چھاؤں میں اب تک رہا ہوں گئید گردال کی چھاؤں میں

مشکل ہے آہ! کوئی جھے یہ بتا سے کے کہ کہ جاوں میں کب حک رہوں کا خواب پریشاں کی چھاؤں میں

دل کو رمرے ہُوا نہ میسر سکوں مجھی کانٹوں سے واسط ہے گلتاں کی چھاؤں میں

جمع کو بھی مل گیا تھا سکون و قرارِ دل سویا ہوں میں بھی چلمِن مڑگاں کی چھاڈں میں

> یہ زیست میری فکر و عمل سے ربی ہے دور سویا رہا ہوں چادر عصیاں کی چھاؤں میں

محردم بیں وہ جن پہ حقیقت نہ کھل کی بیں کور چشم ماہِ درخشاں کی چھاؤں میں

سُبِيون كااجتماع

قوم کے 'رکھ کی دوا ہے سیوں کا اجماع ل بنا کا پا ہے اُسٹیوں کا اجتاع اجتاع کا بناوں کا اجتاع اسٹیوں کا اجتاع کا بناوں کا اجتاع باعثو تکیں ہوا ہے اُسٹیوں کا اجتاع باعثو پائٹو کو ایس کی ہوا ہے سیول کا اجماع دوستو! منول مناقع منیوں کا اجماع دوستو! منول نیا ہے سیوں کا اجماع دل میں ہو علی دوستو! منول نی ہے میل علی دوستو کی مرح مصطفی ہے سیوں کا اجماع ہوں ہوں پر سب کے نعرو "یا رسول اللہ" کا اجماع مملکت میں اہل سنت آج چھ سو لاکھ ہیں اہل سنت آج چھ سو لاکھ ہیں یال کھوں کا اجماع مات ایس کی دول ہے سیوں کا اجماع دولت ہیں اہل سنت آج چھ سو لاکھ ہیں دولت کے سیوں کا اجماع مات کی دولت ہے سیوں کا اجماع دولت ہوں کا اجماع دولت کی دولت کے سیوں کا اجماع دولت ہوں کی دولت کی دو واقد روش رہے گا تا ابد تاریخ میں وشمنول کو حادث ہے سیکول کا اجماع سب مشائخ اور عالم ہم زبال ہیں وکھ لو
اور ان کا ہم نوا ہے سینوں کا اجماع
حفظ نامویں ہیمبر پر کمر بستہ ہوئے
عشق احم کا رصلہ ہے سینوں کا اجماع

بابندى

واد خوابی ہے، شکایات ہے پابندی ہے دل ہے محبوس، خیالات پہ پابندی ہے

ہم نظر بند ہیں' ہر بات پہ پابندی ہے ان کی اوقات کہ اوقات پہ پابندی ہے

آج ہونؤل پہ ہیں پرے کو ہے احماس پہ قید میرے گیوں میرے نغمات پہ پابندی ہے

یا النی! سے شب و روز گزاروں کیوں کر دن پہ پابندی ہے اور رات پہ پابندی ہے

آج لب ی لو' ساعت کو مقیّد کر لو آج ہر لفظ پہ' ہر بات پہ پابندی ہ

میرا چئے رہنا بھی اک جرم ہے ان کے نزدیک چھوٹریے بات کہ اب بات پہ پابندی ہے

تم کو محمود کن کوئی کی جُراکت کیے ان کی محفل میں تو ہر بات پہ پابندی ہے مم کرده راه وشت و جل میں ہو جس طرح م بم یوں بھک رہے ہیں شبتاں کی چھاؤں میں

پلو بدل بدل کے ستاتی ہے موت بھی ہم مر رہے ہیں چشر حیوال کی چھاؤں میں

> یم جانے ہیں دین گئے: کا مرتبہ پھر بھی پڑے ہیں فتنہ دوران کی چھادی ہی

عالی ہے دہ امیر ہے دہ سریاند ہے جو کر گیا ہے دولت ایمال کی چھاؤں ہیں

ال جائے گی ہمیں بھی مجھی منزل مراد ہم جی رہے ہیں شوتِ فرادال کی چھاؤل ہیں

جمہور کی کی ہے تمنّا کہ ملک میں ہم زندگی گزاریں تو قرآن کی چھاؤں میں ظلم کے روز و شب پھرنہ آئیں گے اب اُن سے کمہ دو ' بیہ طالات کی بات ہے چُھٹ گیا جو کمال سے بید وہ تیر ہے ' منہ سے نکلی ہوئی بات کی بات ہے

اُن کی مرضی کہ اپنا تلم ردک لو' کیے کیے کہ بنی ہر انساف ہے ان کی خشا کہ جینے نہ دیں گے تھیں' کون سے اختیارات کی بات ہے

ان کے حُرِن ول افروز کی خیر ہو * جو حقیقت میں تھا اک سراب حسین میری تاوانیوں کا ہے ہے مذکرہ ان سے پہلی ملاقات کی بات ہے

زندگی میں بلیں جھے کو ناکامیاں کے بیتی حری ہے بہت مختفر رہنماؤں کے الطاف کا ذکر ہے ' رہزنوں کی عنایات کی بات ہے

میرے محبوب کا ہے تخصی کی ہے وہ دراصل مجوعہ اضداد کا اس کے چرے یہ تابندگی صبح کی قلب میں شام ظلمات کی بات ہے

وہ زمانہ بھی تھا' آپ کے تھم پر ہم کو ہر بار سر کو جھکانا پڑا القاقات یہ بھی زمانے کے ہیں' آپ سے اختلافات کی بات ہے

میرے اشعار آوازِ جمهور ہیں' میری باتوں میں محمود حق کی جملک میرے خامے کو تاروں سے کیا واسطہ' یہ تو مقی کے ذرات کی بات ہے جنول کی راہ میں گم سختی نا آگی کب تک بہت کی رہان کی خود مری کب تک رہان بھی ہے ہوں و استبداد ہے جب زندگی چیم سے لو آجائے کہ زماتی رہے گی موت بھی کب تک رہاتی رہے گی موت بھی کب تک دوستوں کے اُنگاہوں میں ولاول میں دوستوں کے اُنگاہوں میں آئے فدا معلوم کب انسان میں آئے فدا معلوم کب انسان میں آئے فدا جائے کہ رہان والفت راس خوابے میں دی کب تک فدا جائے کہ رہان دیتی رہے گا و شمن جال آدی کا آدی کب تک فدا جائے کہ رہان دیتی رہے گی رہبری کب تک جو کام آئیں کی کے بی دربیری کب تک جو کام آئیں کی کے بی دوہ لیج عمر کا حاصل جو عمر خفر بھی بال قد کا دربی کا حاصل جو عمر خفر بھی بال قد کا دربی ک

جو عمر خفر بھی پال تو پھر سوچو، وہی کب شک کو جب کام تو انجام بھی رکھو نگاہوں میں چلے گل سے تحمارے ساتھ تمذیب نوی کب شک غم ملت ہی سرایہ ہے تیری دندگانی کا غم جانال کی اے دل' سوچ لے، ہمائیگی کب تک

جنون ذوقِ عمل

دو جادوے دلیرال کاٹ دو ظلم کی بیڑیاں تم کو ذوقِ عمل کا جنوں چاہیے تم يو نام فدا نوبوال یملے گیتی کی افشاں کو روش کرد جاتے رہنا ہر کا ہر کلی سر بہ زانو' تو گل سید چاک كشال یہ ہماراں ہے یا ہے خران؟ مرا ہے شیرازہ دندگی ایرا ایرا ہے صحن جمان منتا ہے درد و الم کا بیاں كو دكھلاؤُل زخم نمال ريس کے سم ديده د تم رہے جب تلک مہاں م وصف غم معتز کارِ محمود کی داستان

ول والو!

کمی کا بھور و ستم استحال ہے ول والو کی کو صیر کی تاب واؤاں ہے ول والو اُٹھایا جس نے ہی اس کو نیجف شانوں پر یہ بار عشق کہ بار گراں ہے ول والو فرال چی یں بے مرفر کی ہے علداری دہان یار گر گل فشال ہے دل والو څوشيول هي پې پرده بمار چين ستم شعاريء بور څرال ہے دل والو ہم ایک وصے سے گرم سر رہے گرچہ لقرم جمال سے اٹھا تھا' دہاں ہے دل والو یے زندگی ہے تو اس سے ہے موت ہی ہمتر كم زيت پر بھى تو دل نوحه خوال ب دل والو نہ آب اس میں نہ یارا ہے واو خواتی کا مارا ول کہ ول الوال ہے ول والو کلی رکھلی نہ یہاں' پھول سکرا نہ سکا بمار ہے کہ چن میں خزال ہے دل والو جو ول میں آئے وہی لب سے کمہ گردیا ہول اک ایک لفظ مرا ترجمال ہے دل والو جوادِ حُسِن لکلم میں کیا کے محمود عبث يمال په يه كوم فشال ې ول والو

جنول كى حكايات خول چكال

کتے رہے بیں وہ کہ بماروں کا ہے کا اُوتی رہی ہیں جیب و گریباں کی دھیاں دیکھا تو اک جھلک نہ ملی انبساط کی کانوں میں اتا شور برا ہے کہ الامال حاجت صلے کی ہے نہ ستائش کا ہے خیال ئے شوق سُود کا نہ ہمیں خطرۂ زیاں "داب رہ پول میں نشمن کو رات بحر" یہ خوف تھا' یہ ڈر تھا کہ ٹوٹیں نہ بحلیاں عشق و وفا کی راه میں وشت و جبل پرے ہم پھر بھی ایک وصن میں رہے ہیں رواں دواں كت رب ين جور و سم، ظلم و جر، لوگ ہوتی رہی ہیں اہل کھیت ہے ختیاں باطل پرستیوں سے رہے ہیں کنارہ کش ہم پالبانِ حق ہیں تو حق ایا پال کوشاں رہے ہیں دین کی توق کے لے کو ظاہرا" گئی ہے یہ کوشش کی رایکاں کھاتے رہے تھم کے نقدی کی ہم ح "لکھتے رہے جنوں کی حکایاتِ خوں چکاں ہر چند رای سی باتھ مارے الم المے"

سارا ماحول ہے اجنبی ووستو کیے گزرے گی اب زندگی دوستو د کیھ کی آپ کی دوستی دوستو اُس طرف حُن کی فتنہ راس طرف عشق کی خامشی دوستو جس میں ہر فخص میرا شاما رہا آج وہ شمر ہے اجنبی دوستو و من من سے پوانے رفصت ہوئے رہ گئی ہے نصیبوں جلی دوستو مجھڑی یادوں کے دکش سمن زار سے و احماس میں ہے خوشی دوستو کھ رگلہ رہنماؤں سے ہم کو نمیں اپنی قسمت میں تھی گرزی دوستو

راجارشید محمود کی مطبوعات

اردو مجموعه بائے نعت

١٥- وَرُفَعْنَا لَكَ ذِكْرُكُ (يَهِلا جُمورَ نَعْت) ١٩٨١ ١٩٨١ ١٩٩٣

٢٥ - صديث شوق (دو مرا جموية نعت) ١٩٨٢ ١٩٨٣ ١٩٨١ ١٩٨

٢٠٥١ - منشور نعت (اردد پنجابي فرديات) ١٩٨٨

١٩٩٢ - سرت منظوم (بصورت قطعات) ١٩٩٢

١٩٩٣ (نعتيه تطعات) ١٩٩٣

پنجالی مجموعه مائے نعت

٧٥- نعتال دى آئى (صدارتى ايوارد يافتر) ١٩٨٥ عمه

۵۷ - فق دی تائیر- ۱۹۵۷

٨٠- ياكتان من نعت ١٩٩٢٠

ابتخاب نعت

٥٥- مرح رسول المنطقة - ١٩٢٢

١٠٥- نعت خاتم الرطين المامة

□ ا- نعت ِ حافظ (مآنظ کیلی عستی کی نعتوں کا انتخاب) ١٩٨٧

۱۳۵ - قَلْزُم رحمت (امَيَرَ مِينَا كَي كُنتوں كا انتخاب) ١٩٨٧

اسار نعت کا کات (اصاف من کے اعتبارے معیم انتخاب)

مبوط تحقیق مقدے کے ساتھ - جنگ پالشرز کے زیر اہتمام

۱۹۹۸ صفحات - بوا ماتز - چار دنگا لمباعث- ۱۹۹۳

اسلامي موضوعات يركتابين

○ ۱۲۰ - احادیث اور معاشره - ۱۹۸۷٬ ۱۹۸۷ (بحارت میں بھی چھی)

○ ١٥ - مال ياپ ك حقوق- ١٩٨٥ ، ١٩٩٣

١٩٨٨ - حمد و نعت (تدوين) ١٦ مضامين ٢٩ منظومات - ١٩٨٨

كا- ميلاوُ النبي والمنتقل (تدوين) ١٨ مضامين ٢٠٠٠ ميلاويه نعتين - ١٩٨٨

١٨٥- مينة النبي وين المرين ١٨ مضامين ٤٥ منظومات- ١٩٨٨

تاريخ اور تاريخي شخصيات پر كتابين

آدى كاجرم

زنجيرِ يا بنا ۽ يال آگي رازِ حقیقت سی با کین یہ کیا کہ جھ یہ لگا شامری کا اس کے سب سے ختم ہوا علمتوں کا راج کتی ہے تیرگ ہے کی دوشنی کا جرم اینا ساج راس کو کرے گا معاف کیا ب سے برا ہے یاں پہ فردمائدگ کا جرم اس برم میں عمل کا گماں بھی ہے اک گنہ بخشا نه رجا کا جو جمال بات تی کا جرم بی سے تعلق خاطر رہا مجھے ديده وري کا جرم جو يا راحي کا جرم ہم اس سے کام بی نہ اگر لیں تو خوب ہو راحاس اس زمانے میں ہے آدی کا جرم

١٩٨٥ أبال واحد رضا - يدحت كران تغير ١٩٨٤ (كلكة) ١٩٨٢ (كلكة) ٠٠٠ - اقبال فائد أعظم أور ياكتان - ١٩٨٢ ١٩٨٨ ١١٠ - قائد اعظم --- افكار وكروار - ١٩٨٥ ٢٢٥ - تركيب وجرت ١٩٨٠ (تاريخي وتحقيقي تجزيه - ١٩٨٧ صفحات) ١٩٨٢ ١٩٨١ ١٩٨١ م مزيد كتابين 1914-1812 ラインドートト〇 1997 - صور 聖職 اور きー1997 -٢٥٠ تخير عالمين اور رحمة للعالمين ويتيام ١٩٩٢ ٢١٥ - ورود و سلام- ١٩٩٣ مهه (جار ايريش چي) ١٩٩٢ - قرطاس محبّ (حُبّ رسول المنظمة على ١٩٩٢ ١٨٥ - سفر سعادت منزل محبت (سفر عامير تجاز) ١٩٩٢ ٢٥٥- راج دُلار ب (بَوْنَ كَ لِحَ تَقْمِينٍ) ١٩٨٥ ١٩٨٤ ١٩٩١ - ١٩٩١ - سيار معطني المناها ١٩٩١ ١٩٨٨ ١٩٨٧ - عظمت تاجدار منم نبوت والمالكم ١٩٨٨ ١٩٨٨ ٢٢٠ - منظوات - ١٩٩٥ ٢٢٥- ديار نور- ١٩٩٥ ٢٥٠٥ - حضور علي عادات كريمه- ١٩٩٥ ٢٥٠ - الحصائص الكبري - جلد اول و دوم (از علامه سيوطي) ١٩٨٢ ٣٧٥ - فتوح الغيب (الرحضرت غوث اعظم علم) ١٩٨٣ ٣٤٥ - تعير الرؤيا (منسوب بدام ميرين) ١٩٨٢ ۱۹۵۱ - نظرية پاکستان اور نسالي کتب (تدوين و ترجمه) ۱۹۷۱

مامنامه وونعت "لامور

ن زير ادارت: راجا رشيد محود جورى ١٩٨٨ = يورى با قاعدى = شائع موربا ب-۱۱۲ صفحات -خوبصورت كتابت-معياري كمپوزنگ- سفيد كاغذ- جار رنگا سرورق ہر شارہ نعت یا سرت کے کسی موضوع پر خاص نمبر فی شاره ۱۵ روپ- زر سالاند ایک سوساتھ روپ

